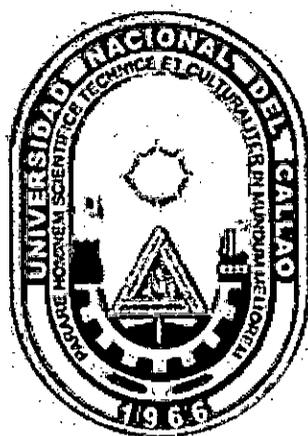


UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA



"PSICOMOTRICIDAD Y HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS, INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA "SAN IGNACIO DE LOYOLA", SAN MARTIN DE PORRES-LIMA, 2017"

TESIS PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA

AUTOR:

OSCAR CHUQUICONDOR AMASIFÉN

Callao, Abril, 2018

PERÚ

DEDICATORIA

A mis padres, hermanos y seres queridos, quienes con su amor, comprensión y apoyo incondicional están siempre a lo largo de mi vida estudiantil; formación profesional y en cada una de las decisiones que he tomado.

AGRADECIMIENTO

Agradecerle en primer lugar a mi alma mater, la Universidad Nacional del Callao, por haberme acogido durante estos 5 años de estudios universitarios. A los docentes, por su apoyo y motivación para la elaboración y culminación de este trabajo de investigación.

A la Dra. Luli Ferrer, a la Mg. Noemí Zuta, al Dr. Hernán Cortez y a mi asesora Mg. Mery Juana Abastos Abarca, por su apoyo en el transcurso de la realización del presente trabajo de investigación.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento, reconocimiento y cariño a mis padres por todo el esfuerzo que hicieron para darme una profesión y hacer de mí una persona de bien, gracias por los sacrificios y la paciencia que demostraron todos estos años.

A la Mg. Carmen Rosa Escudero Caldas, a las profesoras de nivel inicial, a las auxiliares y los 44 niños de la Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola" en San Martín de Porres por su participación y colaboración en mi trabajo de investigación.

ÍNDICE

	Págs.
TABLAS DE CONTENIDO	3
RESUMEN	4
ABSTRACT	5
I. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN.....	6
1.1 Identificación del problema.....	6
1.2 Formulación del problema.....	8
1.2.1 Problema general	8
1.2.2 Problemas específicos.....	8
1.3 Objetivos de la investigación.....	9
1.3.1 Objetivo general	9
1.3.2 Objetivos específicos	9
1.4 Justificación	9
1.5 Importancia.....	10
II. MARCO TEÓRICO	11
2.1 Antecedentes del estudio	11
2.1.1 Antecedentes Internacionales.....	11
2.1.2 Antecedentes Nacionales.....	14
2.2 Marco teórico	17
2.2.1 Bases teóricas sobre Psicomotricidad	17
2.2.2 Bases Epistemológicas de la Psicomotricidad	23
2.2.3 Contenidos de la psicomotricidad	31
2.2.4 Finalidad de la educación psicomotriz o psicomotricidad.....	43
2.2.5 Bases teóricas sobre habilidades motrices básicas.....	45
2.2.6 Desarrollo de las habilidades motrices básicas.....	48
2.2.7 Contenido de las habilidades motrices básicas.....	52
2.3 Definición de términos básicos.....	55
III. VARIABLES E HIPOTESIS	56
3.1 Variables de la investigación	56

3.2 Operacionalización de variables.....	57
3.3 Hipótesis.....	59
IV. METODOLOGÍA.....	60
4.1 Tipo de investigación.....	60
4.2 Diseño de la investigación.....	60
4.3 Población y muestra.....	61
4.3.1 Población.....	61
4.3.2 Muestra.....	61
4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	62
4.4.1 Técnicas.....	62
4.4.2 Instrumento.....	63
4.5 Plan de análisis estadísticos de datos.....	64
4.6 Procesamiento estadístico y análisis de datos.....	64
V. RESULTADOS.....	66
VI. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	69
6.1 Contrastación de hipótesis con los resultados.....	69
6.2 Contrastación de resultados con otros estudios similares.....	71
VII. CONCLUSIONES.....	73
VIII. RECOMENDACIONES.....	74
IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	75
ANEXOS.....	79
Matriz de consistencia.....	80
ANEXO 1.....	82
ANEXO 2.....	85
ANEXO 3.....	93
ANEXO 4.....	98
ANEXO 5.....	99
ANEXO 6.....	100

TABLAS DE CONTENIDO

TABLA N° 5.1: Nivel de psicomotricidad de los niños de 3 a 5 años que asisten a la Institución Educativa “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017

TABLA N° 5.2: Nivel de habilidades motrices básicas de los niños de 3 a 5 años que asisten a la Institución Educativa “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017

TABLA N° 5.3: Relación entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas de los niños de 3 a 5 años que asisten a la Institución Educativa “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017

RESUMEN

La presente investigación titulada **“Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017”**, tiene como objetivo general determinar la relación entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años. La metodología fue de tipo cuantitativo, descriptivo, correlacional y de corte transversal. La población fue de 54 niños y la muestra estuvo constituida por 44 niños. Se aplicó la técnica de la observación y para la recolección de datos se utilizó 2 fichas de observación.

Los resultados denotan que del total de 44 niños de 3 a 5 años, 16 niños tienen un nivel de psicomotricidad bajo y a la vez bajo en su nivel de habilidades motrices básicas, alcanzando el 1° lugar con un 8,6 %; 10 niños tienen un nivel de psicomotricidad medio y a la vez medio en habilidades motrices básicas, alcanzando el 2° lugar con un 3,8 %; 6 niños tienen un nivel de psicomotricidad alto y a la vez alto en habilidades motrices básicas, alcanzando un 3° lugar con 1,1%. Concluyendo que la hipótesis de la investigación se aceptó mediante la prueba estadística de correlación de Spearman encontrando un valor de 0.890

Palabras claves: Psicomotricidad y habilidades motrices básicas

ABSTRACT

This research entitled "Psychomotor activity and motive basic skills in children from 3 to 5 years, Educational Private Institution "San Ignacio de Loyola", San Martin of Porres-Lima, 2017", which had as its overall objective to relate the psychomotor activity and motive basic skills in children from 3 to 5 years. The methodology was of quantitative, descriptive type, correlational and of transverse court. The population belonged 54 children and the sample was constituted by 44 children. I apply the technology of the observation to him and for the compilation of information I use 2 cards of observation.

The results denote that of the total of 44 children from 3 to 5 years, 16 children have a level of psychomotor activity under and the time under in his level of motive basic skills, reaching the 1 ° place with 8,6 %; 10 children have an average level of psychomotor activity and simultaneously I happen in motive basic skills, reaching 2 ° place with 3,8 %; 6 children have a high level of psychomotor activity and simultaneously high place in motive basic skills, reaching 3 ° place with 1,1 %. Concluding that the hypothesis of the investigation was accepted by means of the statistical test of correlation of Spearman finding a value of 0.890

Key words: Psychomotor activity and motive basic skills.

I. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Identificación del problema.

En países como España, Cuba y Brasil la educación psicomotriz es tomado con una mayor importancia, debido a que ellos se concentran en la estimulación, dominio y desarrollo psicomotor de sus niños desde edades tempranas, afianzando sus habilidades motrices y logrando un óptimo aprendizaje motor por parte de estos. Este desarrollo de habilidades motrices se realiza a través de juegos didácticos, recreativos, circuitos de participación cognitiva y física; donde se muestra el predominio perceptivo-motor del niño. También, a través de programas especializados en la selección y formación de talentos, donde se escoge a una gran variedad de niños para que formen parte de futuras selecciones que puedan representar a su país. Por esa razón, la mayor parte de sus niños destacan en múltiples competencias deportivas desde edades tempranas.

Los estudios sobre el desarrollo psicomotor han ido evolucionando a nivel mundial y nacional, dándole mayor trascendencia desde la primera etapa de la vida, así por ejemplo en el Perú es abordado prioritariamente en los siguientes campos:

- En el campo de la salud, la Organización Mundial de la Salud (OMS) y el Ministerio de salud (MINSA), a través de programas sociales y otras organizaciones e instituciones públicas y privadas, promueven la generación de estrategias para la protección de los niños y niñas y la inversión en su desarrollo integral, dentro de ello el desarrollo

psicomotor, así por ejemplo existe “La Estrategia Sanitaria de Crecimiento y Desarrollo”. (1)

- Así también en el campo educativo, en el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular, en el nivel de Educación Inicial se hace referencia a la promoción del desarrollo psicomotor en el área de Educación física con su respectiva competencia, organizador, capacidades y actitudes. (2)

Según un dato estadístico del Ministerio de educación (2012): 7 de cada 10 colegios de nivel inicial desarrollan el curso de psicomotricidad en edades tempranas. Del 100% de colegios donde se dicta el curso de psicomotricidad, el 30% son dictados por un especialista en educación física y el 70% es dictado por la misma profesora de educación inicial. Por otra parte, existen colegios de educación inicial donde no se desarrolla el curso de psicomotricidad, debido a la mayor importancia que le dan al desarrollo cognitivo del niño, enfocándose más en el desarrollo de habilidades motrices finas como colorear, delinear, hacer figuras con papel, actividades manuales, entre otras. (3)

Durante mis prácticas pre-profesionales, he podido observar que en la IEP “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, no se desarrolla la asignatura de Educación física (Conocido como psicomotricidad en nivel inicial) debido a distintos factores: Ausencia de profesores especializados, falta de conocimiento de su importancia, beneficios de la psicomotricidad

en edades tempranas, escasez de materiales y espacios didácticos. La psicomotricidad aplicada en edades tempranas ayuda al desarrollo de habilidades motrices básicas y específicas, debido a que el niño se encuentra en plena maduración de las mismas, permitiéndole más adelante un óptimo desarrollo de su esquema corporal, que le permite lograr un mayor control en la coordinación de sus movimientos y un mayor desarrollo de la actividad mental.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Qué relación existe entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017?

1.2.2 Problemas específicos

- ✓ ¿Cuál es el nivel de psicomotricidad en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017?
- ✓ ¿Cuál es el nivel de habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Relacionar la psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima, 2017.

1.3.2 Objetivos específicos

- Identificar el nivel de psicomotricidad en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima, 2017.
- Determinar el nivel de habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima, 2017.

1.4 Justificación

Desde el punto de vista práctico, esta investigación es importante porque permitirá conocer la relación entre la psicomotricidad y las habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años en Instituciones Educativas del nivel inicial. Para que a través de la psicomotricidad puedan desarrollar una buena iniciación deportiva, un buen dominio del esquema corporal, un óptimo desarrollo en la coordinación motriz y su lateralidad en los niños, sirviendo como una guía práctica con la que se podrán guiar futuros Licenciados(as) de Educación Física y brindando información a distintos padres de familia.

Desde el punto de vista social, es importante porque permitirá analizar si los Licenciados(as) de Educación Inicial poseen los conocimientos necesarios sobre psicomotricidad y habilidades motrices básicas. Para determinar que metodología emplean a la hora de planificar y/o ejecutar actividades para lograr un desarrollo integral en los niños y niñas, permitiendo que futuros docentes de educación física apliquen una mejor metodología que pueda satisfacer las necesidades educativas y de esta manera promover una base sólida para su desarrollo integral.

1.5 Importancia

Con este trabajo de investigación, se pretende relacionar sobre la importancia que la psicomotricidad desempeña en las primeras etapas del desarrollo físico y motor del niño y la relación que existe con las habilidades motrices básicas. Con ello, poder adoptar nuevas estrategias educativas, recreativas y enfocadas a aumentar el nivel de psicomotricidad; para un mejor desarrollo de las habilidades motrices básicas.

A la vez, que el área de psicomotricidad en nivel inicial, se ha tomado con mayor importancia y desarrollado por un especialista, que pueda lograr un desarrollo de todas las dimensiones de la psicomotricidad y de las habilidades motrices básicas. Por esta razón, es muy importante el rol que cumple el Licenciado(a) en Educación Física, el ambiente de aprendizaje que crea y las estrategias educativas que utiliza en el desarrollo de sus sesiones de clase, son de vital importancia para promover una base sólida y un buen desarrollo integral en el niño(a).

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes del estudio

2.1.1 Antecedentes Internacionales

CHÁVEZ LAÍNEZ, Marjorie Alexandra (La Libertad, Ecuador-2015). Juegos recreativos para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de segundo grado del centro de educación básica “Segundo Cisneros Espinoza”, Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena. Tesis para optar el título de Licenciada en educación básica. **Objetivo General:** Analizar la importancia de los juegos recreativos para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de Segundo grado. **Metodología:** Es cuantitativo, descriptivo de diseño experimental. **Población:** 71 niños del centro de educación básica “Segundo Cisneros Espinoza”. **Muestra:** Dado que el tamaño de la población es pequeño, no se realizará la respectiva formula estadística. **Resultados:** Los juegos recreativos son muy significativos ya que los niños/as logran desarrollar destrezas a nivel social, afectivo, motor y cognitivo, permitiendo ampliar el pensamiento, la memoria, la atención, la creatividad, afrontar sus miedos y relacionarse con los demás, utilizando movimientos corporales como medio expresivo. **Conclusiones:** Se determinó que los juegos recreativos inciden positivamente en el desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa de los niños y niñas del Segundo Grado del Centro de Educación Básica “Segundo Cisneros Espinoza”, del Cantón la Libertad, Provincia de Santa Elena (4)

MOSQUERA POLO, Sara Beatriz (Cuenca, Ecuador-2014). La psicomotricidad y la gimnasia cerebral para mejorar las funciones básicas de los niños de 4 años de edad en la Institución “Rita Chávez de Muñoz”. Tesis para optar el título de Magister en intervención y educación Inicial. **Objetivo General:** Determinar si existe un incremento en el desarrollo de las funciones básicas en los niños 4 años de la Institución Educativa “Rita Chávez de Muñoz”. **Metodología:** Es explicativa de diseño experimental. **Población:** 14 niños de la Institución Educativa **Muestra:** Se ha trabajado con la totalidad de la población escogida. **Resultados:** Basados en los resultados dados por los Test de Cumanin y Vayer el desarrollo fue más alto en el grupo de intervención con respecto al grupo control. **Conclusiones:** Gracias a la aplicación de técnicas de psicomotricidad más gimnasia cerebral se logró un incremento en varios aspectos del desarrollo de los niños, tanto en el desarrollo no verbal y en el desarrollo verbal, valorados por el Test Cumanin; así como un mejoramiento en los aspectos evaluados por el Test de Vayer. (5)

SUÁREZ SUÁREZ, Johana (La Libertad, Ecuador-2015). Ejercicios físicos para desarrollar las habilidades motrices básicas en niños (as) de 9 años en la escuela de educación básica “Ballenita”, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena”. Tesis para optar Título de Licenciada en Educación Física, Deportes y Recreación. **Objetivo General:** Diseñar un plan de ejercicios físicos que contribuyan con el desarrollo de las Habilidades Motrices Básicas en los niños/as de 9 años,

pertenecientes a la Escuela de Educación Básica "Ballenita", periodo lectivo 2014 – 2015. **Metodología:** La investigación es cuantitativa, aplicada de diseño experimental. **Población:** 19 niños/as de la Escuela de Educación Básica "Ballenita", Cantón Santa Elena. **Muestra:** No se ha considerado estudiar la muestra porque es una población pequeña y se ha trabajado con la totalidad de la población escogida. **Resultados:** Se determina que los niños/as carecen de conocimientos sobre al tema de las habilidades motrices básicas que se está investigando y que existen diferentes maneras de interpretarlas, como también, muchos de ellos, piensan que educación física es solo para jugar fútbol y no se dan cuenta el beneficio que tiene esta área al momento en que ellos realizan una actividad dentro de una clase. **Conclusiones:** La propuesta metodológica de los ejercicios físicos estará a la predisposición del docente guía para realizarlo al momento de trabajar con los niños en una clase de Educación Física y así de esta manera, ayudarles en el desarrollo de las habilidades motrices básicas. (6)

VILLAMIL ZAMBRANO, Selenny (Manta, Ecuador-2012). La aplicación de disciplinas deportivas como herramienta fundamental para el desarrollo de habilidades y destrezas psicomotrices en los estudiantes del 1er año de educación básica del centro educativo "Pedro Fermín Cevallos" de la ciudad de Manta. Tesis para optar el título de Licenciado en Cultura Física Deportes y Recreación. **Objetivo General:** Determinar la incidencia de la aplicación de las disciplinas

deportivas en el desarrollo de habilidades y destrezas psicomotrices de los estudiantes del 1er año de educación básica del Centro Educativo “Pedro Fermín Cevallos”. **Metodología:** El tipo de investigación que se utilizará será la documental y la descriptiva. **Población:** La población de nuestro trabajo está constituida por estudiantes: 72 alumnos, 3 docentes y 1 autoridad. **Conclusión:** La enseñanza de las diferentes disciplinas deportivas es considerada desde el punto de vista competitivo y en menor grado recreativo sin tener en cuenta su potencialidad como herramientas para el desarrollo de habilidades y destrezas psicomotrices. (7)

2.1.2 Antecedentes Nacionales

GASTIABURÚ FARFÁN, Gloria (Callao, Peru-2012). Programa “Juego, coopero y aprendo” para el desarrollo psicomotor niños de 3 años de una I.E. del Callao. Tesis para optar el título de Maestro en Educación. **Objetivo General:** Constatar la efectividad del Programa “Juego, coopero y aprendo” en el desarrollo psicomotor de los niños de 3 años de una I.E. del Callao. **Metodología:** La investigación fue experimental y el diseño pre experimental, de Pre test y Pos test con un solo grupo. **Población:** Un solo grupo de estudio de la Institución Educativa. **Muestra:** La muestra fue constituida por 16 alumnos de 3 años de un aula del turno mañana de I.E del Callao, que presentaba deficiencia en su desarrollo psicomotor, encontrándose en categorías de normal (Con puntuaciones bajas), riesgo y retraso; dicha muestra pertenece a una población de 105 alumnos de nivel inicial. **Resultados:** Los resultados fueron analizados

estadísticamente mediante la prueba de Wilcoxon, encontrándose que la aplicación del Programa muestra efectividad al incrementar significativamente los niveles del desarrollo psicomotor en todas las dimensiones evaluadas. **Conclusiones:** La aplicación del Programa “Juego, coopero y aprendo” muestra efectividad al incrementar los niveles del desarrollo psicomotor y muestra la coordinación visomotora en niños de 3 años de una I.E. del Callao, disminuyendo la categoría de riesgo en que se encontraban los niños. (8)

GUEVARA CUELLAR, Sandy y otros (Huancavelica, Perú-2015). Nivel de habilidades básicas que poseen los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa 36005 del distrito de Ascensión Huancavelica. Tesis para optar el título profesional de Licenciada en educación primaria. Objetivo general: Determinar el nivel de habilidades básicas que poseen los niños y niñas del Primer Grado de la Institución Educativa 36005 del distrito de Ascensión - Huancavelica. **Metodología:** La investigación fue cuantitativa, descriptivo y de diseño no experimental. **Población:** 40 niños y niñas de la Institución Educativa 36005 del distrito de ascensión - Huancavelica. **Muestra:** 40 niños y niñas de la Institución educativa. **Resultados:** Un 50% de niños y niñas del Primer Grado de la Institución Educativa W 36005 del distrito de Ascensión- Huancavelica, se ubican en el nivel Medio de las habilidades básicas según a la escala de valoración del Test 5-6 forma B. **Conclusiones:** El 25% (10) niños y niñas se ubicaron en el nivel medio inferior, el 17,5% (7) niños y niñas se ubicaron

en el nivel inferior, el 7,5% (3) niños y niñas se ubicaron en el nivel medio superior y no hubo ningún niño o niña que ubicó el nivel superior. (9)

HUANCA APAZA, Alicia (Juliaca, Peru-2016). Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de la institución educativa inicial 355 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno. Tesis para optar el título de Licenciada en educación inicial. Objetivo General: Determinar el Nivel de Psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 355 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016. **Metodología:** El tipo de investigación es cuantitativa, descriptiva y correlacional y el diseño de la investigación fue no experimental. **Población:** Estuvo conformada por 38 niños de tres y cuatro años de edad del nivel inicial de la Institución Educativa. **Muestra:** 38 niños de la Institución Educativa. **Resultados:** En el nivel de psicomotricidad se observa que la mayoría de niños se ubica en el nivel normal con el 63,16%, el 26,32% en riesgo y el 10,53% se encuentran con retraso, por lo cual los niños obtuvieron una adecuada sincronización y armonización, comprensión y expresión y realizaron adecuados movimientos, precisos y amplios desarrollándose así su nivel de psicomotricidad de acuerdo a su edad. **Conclusiones:** Se concluye al respecto del nivel de psicomotricidad los niños de tres y cuatro años se encuentran en un nivel normal, porque han desarrollado las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir de su cuerpo. (10)

QUISPE FLORES, Maritza (Puno, Perú-2014). Habilidades motrices básicas en los niños y niñas de cuatro y cinco años en la institución educativa inicial N° 274 Laykakota Puno. Tesis para optar el título profesional de Licenciado en Educación Física. Objetivo General: Determinar el nivel de desarrollo de habilidades motrices básicas en los niños y niñas de cuatro y cinco años en la Institución Educativa Inicial N° 274 Laykakota, Puno. **Metodología:** La investigación es de tipo descriptivo simple. **Población:** Lo representan los niños y niñas de la institución educativa inicial N° 274 laykakota matriculados en el año 2014. **Resultados:** Los niños y niñas no se encuentran de acorde a su desarrollo motor es decir están en el estadio elemental hacia inicial y tiene que estar en el estadio elemental a maduro. **Conclusiones:** Los niños y niñas de cuatro años de edad de la institución educativa inicial N°274 Laykakota, en su gran mayoría están en el estadio inicial y elemental por ello no están de acorde a su desarrollo motor. (11)

2.2 Marco teórico

2.2.1 Bases teóricas sobre Psicomotricidad

Según Berruazo (1995). La psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo

todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.

Para Gabriela Núñez y Fernández Vidal (1994). La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo, por consiguiente, de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.

Según Ricardo Pérez (2004). La psicomotricidad, consiste en la ciencia que, considerando al individuo en su totalidad, psique-soma, pretende desarrollar al máximo las capacidades individuales, valiéndose de experimentación y la ejercitación consciente del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y con el medio en que se desenvuelve.

Para Muniáin (1997). La psicomotricidad es una disciplina educativa, reeducativa y terapéutica, concebida como diálogo, que considera al ser humano como una unidad psicosomática y que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del movimiento, en el ámbito de una relación cálida y descentrada, mediante métodos activos de mediación principalmente corporal, con el fin de contribuir a su desarrollo integral.

Así mismo De Lièvre y Staes (1992). Define la psicomotricidad como un planteamiento global de la persona. Puede ser entendida como una función

del ser humano que sintetiza psiquismo y motricidad con el fin de permitir al individuo adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que le rodea. Puede ser entendida como una mirada globalizadora que percibe las interacciones tanto entre la motricidad y el psiquismo como entre el individuo global y el mundo exterior.

En síntesis, podemos decir que la psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras; la psicomotricidad le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización. (12)

El término psicomotricidad tiene dos conceptos intrínsecos:

- El prefijo “**Psico**” que significa alma o actividad mental, dividido en dos fases: el socio-afectivo y cognitivo.
- Y el sustantivo “**Motricidad**” que significa la capacidad de un cuerpo para moverse o producir movimiento.

La **psicomotricidad** es una disciplina que explica que la persona es una unidad entre sus aspectos corporales, emocionales y cognitivos, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su mayor validez para el desarrollo de la persona, de su corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en

el mundo que lo envuelve. Su campo de estudio se basa en el cuerpo como construcción, y no en el organismo en relación a la especie. (13)

Las palabras “**Psicomotor, Psicomotricidad y Psicomotriz**”, han variado su significación a lo largo del presente siglo. Sus diferentes alcances conceptuales han estado determinados por los diversos contextos teóricos bajo los cuales se han utilizado. Mayor complicación se encuentra en el análisis cuando a los conceptos en mención se le agregan algunos como: Desarrollo, disturbo, alteración, reeducación, práctica educación, terapia. Así mismo, todos estos conceptos y en especial la noción de Psicomotricidad, son espacios de reencuentro entre diferentes profesionales, Psicomotricistas, Psiquiatras, Neuropediatras, Psicólogos, Psicoanalistas, maestros. A continuación, siguiendo diferentes autores observaremos aproximaciones del término Psicomotricidad: (14)

- Destrooper (1975), no es la expresión de dos dominios sobrepuestos, solapados, sino de una unidad funcional, traducción de la unidad y de la globalidad del ser.
- Bucher (1976), estudio de los diferentes elementos que requieren datos perceptivomotrices, en el terreno de la representación simbólica, pasando por toda la organización corporal, tanto a nivel práctico esquemático, así como en la integración progresiva de las coordenadas temporales y espaciales de la actividad.

- Abbadie (1977), técnica que favorece el descubrimiento del cuerpo propio, de sus capacidades en el orden de los movimientos, descubrimiento de los otros y del medio, de su entorno.
- Quirós y Schrager (1979), educación o reeducación del movimiento, o por medio del movimiento, que procura una mejor utilización de las capacidades psíquicas.
- García Núñez y Fernández Vidal (1994), la Psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo, por consiguiente, de la Psicomotricidad, es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno”.
- Rosario Muñiz, Miss Sharon (1998), la Psicomotricidad es el desarrollo de las capacidades fundamentales del ser humano para una mejor adaptación del hombre al medio social”. **(15)**

Por lo que hemos podido observar el Concepto Psicomotricidad es amplio, e involucra los diferentes aspectos como:

- La psicomotricidad percibe al ser humano como una unidad psicosomática; que, a través del cuerpo y el movimiento, evoluciona actuando, comunicándose y relacionándose con el mundo que le rodea.

- Toma en cuenta los progresos y adquisiciones motrices, que permiten al niño descubrir el mundo que le rodea y actuar sobre él.
- Epistemológicamente, reconoce al "otro", como un ser individual, autónomo y social, con inteligencia y voluntad.
- Valora tanto los aspectos evolutivos del niño en el ámbito ontogenético (del desarrollo) de la personalidad, como en las distintas fases del proceso de maduración de la persona.
- Integra las interacciones, cognitivas, emocionales, simbólicas y sensoriomotrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel en el desarrollo armónico de la persona. **(16)**

El concepto de Psicomotricidad se apoya en otras ciencias, como:

- ❖ La psicología por estar íntimamente vinculada a emoción, instinto, conciencia e inteligencia.
- ❖ Pedagogía, porque favorece los diversos aspectos de la educación integral.
- ❖ Anatomía, porque me habla de la manera en cómo se conformó el Sistema Nervioso Central (SNC).
- ❖ Neurología, porque se refiere en términos de salud y de enfermedad del sujeto.
- ❖ Sociología, por ser la finalidad de todo ser humano, su inserción social. **(17)**

2.2.2 Bases Epistemológicas de la Psicomotricidad

Hemos dicho que abordar el estudio de la Psicomotricidad implica estudiar la significación del cuerpo a lo largo de la civilización humana y, como afirma da Fonseca, desde la civilización oriental hasta la civilización occidental, y dentro de esta, desde la civilización griega, pasando por la Edad Media, hasta nuestros días, la significación del cuerpo ha sufrido numerosas transformaciones.

Como afirma Le Boulch, la concepción occidental de las relaciones entre el alma y el cuerpo es heredera de la formulación platónica de un dualismo axiológico, y contrariamente a lo que se piensa, Platón no tiende a un equilibrio entre el cuerpo y el espíritu, sino que distingue dos realidades distintas: alma y cuerpo, pero “es el alma la que predomina, es la parte principal, el principio y el fin”. (18)

Más tarde encontramos en Descartes una representación mecanicista del cuerpo humano en la quinta parte del "Discurso del método". Solo el pensamiento es capaz de querer y concebir, y de ello depende el acto; el cuerpo se reduce a una sencilla máquina movida por el espíritu.

Pero el cartesianismo, continúa diciendo Le Boulch, ha marcado profundamente durante muchos siglos el pensamiento occidental, y toda la Educación Física ha surgido de la herencia cartesiana del animal-máquina. De ahí la escasa consideración que, en ciertos ambientes intelectuales, influenciados por el pensamiento cartesiano, se ha dado a la educación

basada en el cuerpo y el movimiento. Por otro lado, y más próximo a nosotros, el imperio del rendimiento deportivo somete al atleta a una notable coacción considerando al cuerpo humano como una máquina sumisa ante las leyes del movimiento.

La exigencia de la psicomotricidad se evidencia, según Raimondi cuando un movimiento dirigido a modificar determinados comportamientos motores no es suficiente para educar o reeducar el cuerpo, para volverlo consciente y capaz de percibir un modelo personal y equilibrado de la propia vida psíquica y de relación.

Estas aportaciones van a influir notablemente en el nacimiento y evolución de la psicomotricidad, noción que para Maigre y Destrooper, no es la expresión de dos dominios yuxtapuestos: motricidad y psiquismo, sino la de una unidad funcional, traducción de la unidad y globalidad del ser. Para los citados autores, las fuentes que influyen en la concepción de la psicomotricidad son:

✓ **Jean Le Boulch en la Psicomotricidad, método Psicokinética**

El pensamiento de Jean Le Boulch se puede sistematizar en dos etapas: la primera, en una Educación Física científica a partir de la propuesta de un método racional y experimental de la Educación Física con sus trabajos publicados en 1952, 1959 y 1961 y segunda, la creación del método de la Psicokinética, consignada en los de 1966, 1971 y 1987, que se instaura como una educación por el movimiento dentro del contexto de las ciencias

de la educación y que tiende a configurarse como una ciencia del movimiento humano aplicada al desarrollo de la persona. (19)

A. El primer momento del pensamiento de Jean Le Boulch: Está

relacionado con la propuesta de una Educación Física científica.

Este momento comprende la reflexión acerca de los métodos y

objetivos de la educación física que se proponían en Francia desde

1947. El primer objetivo se relacionaba con el método médico, con

la gimnasia correctiva y era el desarrollo normal del niño y la

búsqueda de actitudes correctas. El segundo objetivo correspondía

con el método natural con base en las costumbres del gesto natural.

El tercer objetivo era la iniciación deportiva.

Le Boulch criticó los métodos y objetivos propuestos para dirigir la

Educación Física y, por ello, escribió en 1952 su primer trabajo “La

educación física funcional en la escuela primaria” ; allí presentó una

nueva forma de pensar las sesiones de educación física a cambio

de las que sugerían las Instrucciones Oficiales de 1945 y 1946.

Propuso incluir tanto ejercicios gimnásticos como ejercicios

naturales y utilitarios, juegos, deportes y bailes populares (para las

mujeres). Con el término Educación Física funcional quiso llamar la

atención sobre la finalidad o uso de estas prácticas como dispositivo

“fisiológico y psicológico”. En el artículo titulado “Porvenir de una

Educación Física científica”, que escribió en 1959, esbozó la

necesidad de que la Educación Física tuviera un objetivo coherente,

orientando el movimiento en el desarrollo de la persona, aunque años más tarde dice "jamás he logrado hacer comprender ese objetivo en la Educación Física porque siempre había personas que tenían otra cosa que proponer". Siguiendo esta crítica, Le Boulch planteó en 1961 el bosquejo de un método racional y experimental de la Educación Física con el propósito de fundar la Educación Física sobre bases científicas confiables. Este método tuvo como propósitos definir el objetivo de la Educación Física funcional, analizar las diferentes funciones sobre las cuales debería basarse realmente la acción educativa y considerar la adaptación en función a la edad de los alumnos. Con esto, el autor elabora una ruta para una Educación Física funcional.

B. El segundo momento del pensamiento de Jean Le Boulch: Es la creación del método de la Psicokinética o educación por el movimiento en 1966. Este método lo crea el autor fuera de la Educación Física e intenta crear una ciencia del movimiento que pudiera ser aplicada tanto en Educación Física como en psicomotricidad o en fisioterapia. Le Boulch partió de la hipótesis de que el movimiento tenía una importancia fundamental en el desarrollo de la persona; por consiguiente, esta ciencia del movimiento no era una ciencia teórica donde se reflexiona sobre el movimiento, sino una ciencia aplicada, es decir, que debe tener aplicación a todo lo que concierne al movimiento y a la enseñanza

de la persona. A esto, el autor, lo denomina "Ciencia del movimiento aplicada al desarrollo de la persona". Le Boulch continuó criticando los objetivos de las disposiciones oficiales de 1985 para la Educación Física, no tenían ningún avance ya que anunciaban asegurar el desarrollo de las capacidades corporales, orgánicas y motrices; permitir la apropiación de las prácticas corporales y principalmente las prácticas deportivas". Además, se seguía planteando, como criterio educativo, la socialización y desde el denominado acondicionamiento social se justificaba la actividad deportiva en la Educación Física. Jean Le Boulch, al igual que José María Cagigal (1969), consideraron que la ciencia del movimiento humano debía inscribirse en el marco de las ciencias humanas, en el lugar de las ciencias de la Kinantropología que había sido propuesto por el Instituto de Educación Física de la Universidad de Lieja (Bélgica). Esta fue una reacción contra la tendencia de situar a la Educación Física en las facultades de medicina. Aunque Jean Le Boulch se había retirado como profesor de educación física, siguió pensando cómo el movimiento aportaba al desarrollo de la persona dentro del contexto de las ciencias de la educación. Con este presupuesto, Jean Le Boulch planteó que era el momento de implementar una ciencia que se ocupara del movimiento humano aplicado a la educación. Surge así el método de la Psicokinética, el cual tiene una tendencia ligeramente fenomenológica. Este segundo

momento del pensamiento de Jean Le Boulch, que está anclado al método de la Psicokinética, se inició en 1966 con una hipótesis de partida: que la educación no tenía como único objetivo la preparación para la vida social por la adquisición de saberes y el saber hacer, sino que, a través de estos aprendizajes, era posible tener un desarrollo de la persona en pos de su autonomía en el marco de la vida social.

C. El pensamiento de Jean Le Boulch en la Psicomotricidad: El pensamiento de Jean Le Boulch se inscribe en la corriente francesa de la psicomotricidad en el ámbito de la educación psicomotriz. “Esta corriente intenta hacer una integración cuerpo y mente, y concentra su tarea en el ámbito reeducativo y psicoterapéutico, aunque hoy en día, la psicomotricidad, entendida como educación por el movimiento (concepto introducido por Carlota Buhler) se presenta como un apartado curricular más en el sistema educativo” (Tomas y otros. La psicomotricidad se constituye como un lazo entre la actividad psíquica y la actividad motriz, de tal manera que ambas ‘partes’ se construyen con mutua interdependencia. La psicomotricidad tiene fundamentos de la psicología, la neurofisiología, la psiquiatría y el psicoanálisis. Los inicios de la psicomotricidad se encuentran a principios del siglo XX en la neurología y en la psicobiología. La psicomotricidad es una forma de abordar la educación o la terapia y pretende, ante todo, desarrollar

las capacidades de la persona (inteligencia, comunicación, afectividad, sociabilidad, aprendizaje) a partir del movimiento. Dentro de la psicomotricidad coexisten diferentes escuelas de pensamiento, entre ellas la corriente psicobiológica de Henri Wallon (motricidad y tono), la psicología del conocimiento y la importancia del movimiento según Piaget, las aportaciones del psicoanálisis en la motricidad como un sistema de relación; la teoría madurativa de Gessell que trata los procesos internos madurativos en el desarrollo motor; y la aproximación psicopedagógica con autores como Guilmain, Picq y Vayer, Lapiere y Aucouturier, Aguriaguerra, Jean Le Boulch, entre otros. Desde la aproximación psicopedagógica en la que se inscribe Jean Le Boulch, más específicamente en la educación psicomotriz, surge el método de la psicokinética que aparta a Le Boulch de los métodos tradicionales de la Educación Física y pretende ser una herramienta metodológica que utiliza el movimiento humano como un medio de educación para el desarrollo de la persona.

✓ **La consideración psicobiológica de Wallon**

Encontramos en su obra el punto de partida de esta noción fundamental de unidad funcional, de unidad biológica de la persona humana, donde motricidad y psiquismo no constituyen ya dos dominios distintos, sino más bien representan la expresión de las relaciones reales del ser humano.

Toda su obra es un intento de mostrar la importancia del movimiento en el desarrollo psicológico del niño, quien antes de utilizar el lenguaje verbal para hacerse comprender, hace uso de sus gestos, es decir, movimientos en conexión con sus necesidades y situaciones surgidas de su relación con el medio. (20)

La actividad psíquica puede tomar diferentes direcciones que vendrán prefiguradas por el movimiento; así, el "desplazamiento en el espacio" puede adoptar tres formas, cada una de las cuales tiene importancia en la evolución psicológica del niño:

- A. Movimientos "pasivos o exógenos":** Reflejos de equilibración; las reacciones a la gravedad.
- B. Desplazamientos corporales "activos o autógenos":** En relación con el medio exterior: locomoción, prensión.
- C. Las reacciones posturales:** Que se manifiestan en ese lenguaje corporal que son los **gestos, las actitudes y la mímica.**

Estas tres formas de la actividad están en relación evidente con la contracción muscular que se traduce a la vez por desplazamientos segmentarios (función clónica), y por el mantenimiento del equilibrio y de las actitudes (función tónica). El tono juega, pues, un papel fundamental, tanto en la vida afectiva como en la de relación es, según Wallon, la trama donde se tejen las actitudes, y estas se hallan en relación, por una parte,

con la acomodación o interpretación perceptiva y, por otra, con la vida afectiva. (21)

Si el movimiento es el factor esencial del desarrollo del niño pequeño, si posee una significación en sus relaciones con otro, influencia del mismo modo su comportamiento habitual y se convierte en un factor de su temperamento. Esta comprobación ha llevado a Wallon a definir ciertos síndromes de insuficiencia psicomotora y a establecer la primera relación entre trastornos psicomotores y trastornos del comportamiento.

Wallon afirma que, primordialmente, la función motora es el instrumento de la conciencia, sin la cual no existe absolutamente nada. Al empezar su vida propiamente mental, el niño ha de tener el sistema motor a su entera y completa disposición. Sin movimiento, sin expresión motora no sabe captar el mundo exterior. (22)

2.2.3 Contenidos de la psicomotricidad

✓ Esquema corporal

Le Boulch (1922), definió al esquema corporal como "Una intuición global o conocimiento inmediato que nosotros tenemos de nuestro propio cuerpo, tanto en estado de reposo o en movimiento, en relación con sus diferentes partes y sobre todo, en relación con el espacio y con los objetos que nos rodean".

Por otro lado, Coste (1980), lo definió como el “Resultado de la experiencia del cuerpo, de la que el individuo toma poco a poco conciencia y constituye la forma de relacionarse con su medio con sus propias posibilidades”. (23)

Los elementos fundamentales para un buen esquema corporal son:

a) Control tónico

Cuando se habla del movimiento, no se puede dejar de hablar de tono muscular, ya que para realizar cualquier movimiento es necesario que unos músculos adquieran cierto grado de tensión y que otros se relajen. Por lo tanto, el tono se evidencia en el grado de tensión muscular para poder realizar cualquier movimiento, adaptándose a las nuevas situaciones de acción que realiza el individuo, como andar, correr, coger un objeto, estirarse, entre otros.

La función tónica es la mediadora del desarrollo motor, puesto que organiza el todo corporal, el equilibrio, la posición, la postura que son las bases de la actuación y el movimiento dirigido e intencional. (24)

b) Control postural y equilibrio

El control de postura y el equilibrio van de la mano ya que son la base de la actividad motriz, sin estas no sería posible el movimiento que realizamos día a día. Ambas se fundamentan en las experiencias sensoriomotrices del niño la niña y constituyen lo que se denomina el sistema postural.

El control postural se refiere a la capacidad de adecuar la postura del cuerpo a las diversas actividades y ser capaz de mantenerlas durante un cierto periodo de tiempo. La postura y el equilibrio dependen de tres

acciones principales: en primer lugar, las aferencias laberínticas, en segundo lugar, la visión y finalmente la propioceptividad, siendo el cerebro el principal coordinador de esta información. La postura se relaciona principalmente con el cuerpo, y el equilibrio se relaciona con el espacio. Durante la infancia el cerebelo va aumentando su actividad coordinadora sobre estas tres acciones, en la medida que el niño va creciendo y va adquiriendo más experiencia a través de su movimiento, gateando, caminando, trepando. (25)

c) Control respiratorio

La respiración está sometida a influencia de la corteza cerebral, tanto consciente como inconsciente. Por esta razón a la respiración se la considera como un acto motor más. Su misión es asimilar el oxígeno del aire, necesarios para la nutrición de los tejidos y desprender el anhídrido carbónico producto de la eliminación de los mismos. En psicomotricidad se hablará de la educación del control respiratorio.

El acto respiratorio se compone de dos fases: la inspiración y la espiración. La espiración nos es más que el aire expulsado al exterior y generalmente va seguida de una breve pausa. La inspiración es aquella donde el aire ingresa a los pulmones y, por tanto, un aumento de la presión en la caja torácica. La respiración se realiza de dos formas: torácica y diafragmática, es decir: por elevación del tórax o por empuje y relajación del diafragma. Una clave para saber si la respiración es adecuada si el niño hace participar

o no el área abdominal durante la inspiración, es decir" si la barriguita se eleva. (26)

Para Picq y Vayer (1977) existen relaciones claras entre respiración del niño y su comportamiento general, también considera que la educación respiratoria es un elemento esencial en la educación psicomotriz, ya que el niño presenta una respiración dificultosa tendrá complicaciones al momento de moverse porque se cansa fácilmente y esto provocara en el que no pueda tener experiencias motrices necesarias para su desarrollo armónico.

d) Conciencia Corporal

Algunos autores mencionan que la conciencia corporal se manifiesta en tres elementos que permiten el adecuado conocimiento del cuerpo que son la Imagen Corporal, el Concepto Corporal y el Esquema Corporal. Mencionan también que la coordinación, las relaciones espaciales, la percepción, el equilibrio e incluso el concepto de sí mismo dependen de la conciencia corporal; sin embargo esta definición parece relacionarse más con el esquema corporal y la distinción no es muy clara, en otros casos se equipara con representación corporal desde una perspectiva más intersubjetiva. (27)

e) Imagen Corporal

Es claro que el concepto de imagen corporal empieza a jugar una clara relación con aspectos de orden cultural y social, de acuerdo a esto, según

Hernández, La imagen corporal depende de una idea preconcebida de cuerpo. El cuerpo bajo esta concepción es entendido como una unidad biocultural, donde no solo los procesos fisiológicos resultan de interés, pues existen procesos psíquicos y culturales que establecen una conexión que deriva en identidad. Entendiendo por identidad el reconocimiento del sujeto en tres planos. El primero responde a la conciencia de su existencia (el sí mismo), el segundo plantea la existencia del otro (conocido por el otro) para llegar al tercer plano donde no sólo se reconoce y reconoce al otro, sino que también el otro lo reconoce. Generando un sentimiento de diferenciación/ identificación en las personas. (28)

f) Representación corporal

Las definiciones de representación corporal se mueven en dos dinámicas, la primera como se mencionó anteriormente, en relación con las representaciones sociales, las cuales surgen de forma simbólica como construcciones colectivas de una realidad que aún no ha sido mediatizada social ni culturalmente, y que, por tanto, sintetiza una forma particular y única de percibir y de organizar el mundo que le rodea. (Montes, 2009), de otro lado se encuentran las definiciones de representación corporal que abordan el proceso de percepción corporal en diferentes niveles que van desde lo biológico, hasta lo social y cultural. (29)

Existen 3 niveles de representación y procesamiento cerebral del cuerpo en los cuales se representa y procesa la información del cuerpo propio lo

cual se desarrolla en un conjunto complejo denominado arquitectura cognitiva humana. Este modelo ha sido descrito por autores como Head y Holmes a principios del siglo XX: el cual resulta necesario para la interacción con el entorno, de acuerdo con Feinberg, este modelo se basa en tres sistemas interdependientes: descripción estructural del cuerpo, conciencia del cuerpo y conocimiento general del cuerpo humano.

✓ **Lateralidad**

Picq y Vayer (1977) consideran a la lateralización inmersa dentro de las conductas psicomotrices, ya que se encuentra ligada a la maduración del sistema nervioso.

Se dice que la lateralidad es el uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra, por esta razón se debe hacer referencia al eje corporal, el cual divide dos mitades idénticas, distinguiendo dos lados, derecho e izquierdo y los miembros repetidos se distinguen de acuerdo al lado del eje en que se encuentran (brazo, pierna, mano, pie, derecho, izquierdo).

Igualmente el cerebro queda dividido por ese eje en dos mitades o hemisferios, gracias a esto cada individuo posee una dominancia cerebral. Cada hemisferio se encarga inicialmente, de regir el control tónico, perceptivo y motor del lado opuesto del cuerpo, llegando a la conclusión de que la lateralidad cerebral es la que ocasiona la lateralidad corporal.

Según García Nuñez (1994). La lateralidad corporal permite la organización de las referencias espaciales, orientando al propio cuerpo en el espacio y a los objetos con respecto al propio cuerpo. Facilita por tanto los procesos de integración perceptiva y la construcción del esquema corporal. La lateralidad pasa por tres fases, claramente diferenciadas:

- **Fase de indefinición (0-2años):** El niño conoce a través de su boca, luego descubre que tiene dos manos, que estas le pertenecen y que son una fuente para obtener placer, le permiten interactuar con el medio.
- **Fase de alternancia (2-4años):** El niño ya se desplaza y su mundo se amplía, explora todo lo que le rodea utilizando sus dos manos en forma indistinta para las actividades propias de la edad.
- **Fase de automatización (4-7años):** Se observa que automatiza sus gestos, utiliza más un lado (el dominante) en las distintas actividades que realiza y todos los objetos pequeños que puedan ser tomados con una sola mano.

De esas actividades se concluye la dominancia:

- **Lateralidad homogénea:** Mano, pie, ojo y oído ofrecen una dominancia en el mismo lado, sea derecho (diestro) o izquierdo (zurdo).

- **Lateralidad cruzada:** La lateralidad de la mano es distinta para pies, ojos u oídos (ej.: mano derecha dominante con dominio del ojo izquierdo). También se habla de “asimetría funcional”.
- **Lateralidad contrariada:** El niño ha invertido su tendencia natural (ej.: niño zurdo que fue forzado a escribir con la derecha).
- **Lateralidad ambidiestra:** Presentan heterogeneidad en alguna o todas las lateralidades (ej.: escribe con la izquierda, usa tijera y cuchillo con la mano derecha). **(30)**

✓ **Espacialidad**

El espacio es el lugar en que nos situamos y en el que nos movemos. Nos desplazamos gracias que tenemos espacio y tenemos la posibilidad de ocuparlo de distintas maneras en distintas posiciones.

Farrendy Terrado y Román Sánchez (1977), consideran al espacio como “el contexto físico donde se relaciona con los objetos estableciendo vínculos recíprocos entre su movimiento y aquello que es externo para él”.

Por otro lado Berruezo (2000) distingue un espacio postural, el que ocupa nuestro cuerpo, y un espacio circundante, que constituye un ambiente en el que el cuerpo se sitúa y establece relaciones con las cosas.

La información que el cuerpo recibe del espacio circundante las recoge a través de dos sistemas sensoriales: el visual –kinestésico. Los receptores visuales proporcionan información sobre toda las superficies de los objetos

como: forma, tamaño, en algunas ocasiones el color. Por otro lado los receptores táctico-kinestésico son aquellos que se encuentran diversos por todo el cuerpo y facilitan información muy diversa sobre desplazamientos, presión, tensión, tacto, temperatura, vibración, peso, resistencia, entre otros. Este sistema aporta con tres tipos de información que son:

- **Postura:** Posición que toman las diferentes partes del cuerpo en el espacio.
- **Desplazamiento:** Movimiento de una o varias partes del cuerpo que pone en funcionamiento músculos y o articulaciones.
- **Superficie:** proporciona información acerca de la textura, dureza o velocidad de los objetos. (31)

La espacialidad abarca las siguientes dimensiones:

A) La orientación espacial: Aptitud o capacidad para mantener constante la localización del cuerpo en función de los objetos, así como para posicionar a estos en función de nuestra posición. Es la vivencia motriz y perceptiva inmediata que el niño posee del espacio, permitiéndole elaborar relaciones espaciales simples:

- Relaciones de orientación: izquierda, derecha, arriba, abajo, delante, detrás.
- Relaciones de situación: dentro, fuera, encima, debajo, interior, exterior.
- Relaciones de superficie: espacios libres, llenos, abiertos.

- Relaciones de tamaño: grande, pequeño, alto, bajo, estrecho, ancho... (siempre en comparación con algo).
- Relaciones de dirección: hacia la derecha, hacia la izquierda, desde aquí a allí.
- Relaciones de distancia: lejos, cerca, agrupados, dispersos, juntos, separados.
- Relaciones de orden o sucesión espacial: ordenar objetos en función de diversas cualidades.

B) La estructuración espacial: Capacidad para orientar o situar objetos y sujetos. Se relaciona con el espacio representativo o figurativo, que analiza los datos perceptivos inmediatos (basado en el espacio perceptivo) y se elaboran relaciones espaciales de mayor complejidad a través de una serie de puntos de referencia, esta vez externos al cuerpo, es decir, objetivos, dándose a una edad superior (a partir de los siete años). Estas relaciones espaciales de mayor complejidad, son las denominadas relaciones proyectivas y las euclidianas o métricas.

- Las relaciones proyectivas son relaciones topológicas con un mayor grado de complejidad, donde el niño descubre las dos dimensiones del espacio, largo y ancho, y por tanto, el concepto de superficie.
- Las relaciones euclidianas o métricas dan la capacidad de coordinar los objetos entre sí, en relación con un sistema de referencia de tres ejes de coordenadas, donde el niño descubre las tres dimensiones

del espacio y aprende nociones de volumen, profundidad, perpendicularidad, paralelismo.

Por lo tanto la orientación y estructuración espacial, constituirán los pilares que permitan el movimiento del niño para organizar el espacio, es decir, de la orientación y la estructuración espacial, surge la organización del espacio. (32)

✓ **Coordinación motriz**

La coordinación motriz es la posibilidad que tenemos de ejecutar acciones que implican una gama diversa de movimientos en los que interviene la actividad de determinados segmentos órganos o grupos musculares y la inhibición de otras partes del cuerpo.

Para Fernández y Navarro (1989) las actividades de coordinación, que constituyen las tareas motrices básicas, pueden ser claramente diferenciadas en locomotrices (desplazamientos, saltos, giros) y manipulativas (recepciones, lanzamientos). Pero también interviene el cerebelo, que es el órgano que regula la información sensitiva y la coordina y organiza con los estímulos que emite el cerebro. Varios autores han coincidido en clasificar a la coordinación motriz en:

A. Coordinación gruesa o coordinación dinámica general

Esta hace referencia a la integración de los segmentos de todo el cuerpo, interactuando conjuntamente. Las actividades que normalmente se

incluyen dentro de la coordinación dinámica general son actividades locomotoras como: Desplazamientos, saltos, giros, etc.

B. Coordinación segmentaria o coordinación viso – motriz

Referida a la coordinación ojo-mano, ojo-pie, se define como el trabajo conjunto y ordenado de la actividad motora y la actividad visual.

El desarrollo de esta coordinación óculo- manual tiene una enorme importancia en el aprendizaje de la escritura por lo que supone de ajuste y precisión de la mano y en la ejecución de los grafemas, siendo la vista quien tiene que facilitarle la ubicación de los trazos en el renglón, juntos o separados, etc.

Las actividades básicas de coordinación óculo-manual son: lanzar y recibir. La educación de la coordinación global y segmentaria ofrece al niño la posibilidad de desarrollar sus potenciales motrices: correr, saltar, trepar, rodar, arrastrarse, capturar, lanzar, las cuales son funciones que surgen y refuerzan el esquema corporal, y estructuran el equilibrio. Los niños y niñas entre los 4 y 5 años experimentan un desarrollo extraordinario de sus habilidades y motivaciones para pensar acerca de lo que hacen, predecir el resultado de sus acciones, el lenguaje y recordar sus experiencias mostrando que las vivencias que adquieren en el preescolar son significativas para su crecimiento integral. (33)

2.2.4 Finalidad de la educación psicomotriz o psicomotricidad

Después de haber conocido la importancia, diversos autores llegan a establecer como objetos básicos de la educación psicomotriz todos lo que conducen a desarrollar las capacidades sensitiva, perceptiva, representativa, comunicativa y expresiva, a partir de la interacción activa del cuerpo del niño con su entorno. (34)

Estos objetos se concentran, básicamente, en los siguientes ítems:

- ❖ Conocimiento, comprensión y dominio de sí mismo.
- ❖ Conocimiento y comprensión del otro.
- ❖ Conocimiento y comprensión del entorno.
- ❖ Comprensión de las relaciones entre uno mismo, los demás y el entorno.

Estos se relacionan con los propósitos que mencionan Costa & Mir (1999) que deberán atender a:

a. En relación al propio cuerpo

- Tomar conciencia del propio cuerpo a nivel global.
- Descubrir las acciones que pueda realizar con su cuerpo de forma autónoma.
- Tomar conciencia del propio cuerpo con el espacio en que se encuentra.

- Descubrir a través de todos los sentidos las características y cualidades de los objetos.
- Vivenciar las sensaciones propioceptivas, interoceptivas y exteroceptivas.
- Conocimiento, control y dominio de las diferentes partes del cuerpo, en sí mismo, en el otro y en imagen gráfica.

b. En relación a los objetos:

- Descubrir el mundo de los objetos.
- Conocer el objeto: observación, manipulación, etc.
- Descubrir las posibilidades de los objetos: construcción, manipulación, etc.
- Desarrollar la imaginación por medio de los objetos.
- Descubrir la orientación espacial. El niño como punto de referencia del mundo de los objetos.

c. En relación a la socialización:

- Aplicar la comunicación corporal y verbal: relación niño-niña y relación niño-adulto.
- Relacionarse con los compañeros: responsabilidad, juego, trabajo, cooperativismo, etc.

- Descubrir la dramatización como medio de comunicación social: frases, sentimientos, escenas, interpretación de diferentes roles, etc.

d. En relación al espacio-tiempo:

- Captación del plano horizontal, vertical e inclinado.
- Descubrir las nociones de: dirección, situación, sucesión, distancia, duración y límite.
- Descubrir la secuencia temporal: pasado, presente y futuro reciente.
- Distinguir esquemas rítmicos.
- Descubrir el ritmo espontáneo.
- Adaptación del movimiento a un ritmo dado.

2.2.5 Bases teóricas sobre habilidades motrices básicas

Según Sánchez (2005), con perspectiva psicobiológica. Las habilidades motrices básicas se pueden definir como la familia de habilidades amplias, generales y comunes a muchos individuos. Son el **“vocabulario básico de nuestra motricidad”** y son también la **“fase de aprendizaje posterior”**. Estas habilidades pueden servir de plataforma para aprender, desarrollar situaciones más complejas y elaboradas de movimiento.

Así mismo Mórea (1997), con perspectiva pedagógica y reeducativa. Define las habilidades motrices básicas como las actividades motoras, las habilidades generales que asientan las bases motoras más avanzadas y específicas como lo son las deportivas. El patrón motor maduro de una habilidad motora básica no se relaciona con su edad, al contrario, el patrón

motor evolutivo también trabaja con las habilidades básicas exigiendo solo un mínimo de ellas, es decir; no llega a ser un patrón completamente maduro ya que no alcanza la forma perfecta.

Por otro lado, Durand (1988) quien es citado por Ruíz (1994), define la habilidad motriz como la competencia adquirida por un sujeto para realizar una tarea concreta ya que es el resultado de un aprendizaje, a menudo largo y que depende de los recursos de que dispone el individuo, es decir, la capacidad para transformar su repertorio de respuesta.

Las habilidades motoras básicas son las actividades motoras, las habilidades generales, que asientan las bases de actividades motoras más avanzadas y específicas, como son las deportivas. Correr, saltar, lanzar, coger, dar patadas a un balón, escalar, saltar a la cuerda y correr a gran velocidad son ejemplos típicos de las consideradas actividades motoras generales, incluidas en la categoría de habilidades básicas.

El patrón motor maduro de una habilidad básica no se relaciona con la edad, error en el que se podría caer fácilmente debido al término "maduro" (que dentro del contexto del desarrollo de patrones motores quiere decir completamente desarrollado), sino con la habilidad. Por otra parte también se podría hablar de patrón motor evolutivo que se define como todo patrón de movimiento utilizado en la ejecución de una habilidad básica que cumple los requisitos mínimos de dicha habilidad, pero que, en cambio, no llega a ser un patrón maduro.

Por tanto los patrones evolutivos son relativamente inmaduros y no alcanzan la forma perfecta. Los cambios en la eficacia de los movimientos y la sincronización de patrones evolutivos sucesivos simbolizan el progreso hacia la adquisición de patrones maduros. Así pues, cada vez es más evidente que el desarrollo de las habilidades motoras es un proceso largo y complicado. Al nacer, la capacidad estructural y funcional que el niño posee sólo le permite movimientos rudimentarios, carece de patrones motores generales demostrables, uniendo varios movimientos simples para formar combinaciones sencillas.

El ritmo de progreso en el desarrollo motor viene dado por la influencia conjunta de los procesos de maduración, de aprendizaje y las influencias externas. Por tanto, hay que estudiar dichos procesos e influencias para explicar cómo se producen cambios observables en la conducta motora, y además hay que prestar más atención, si cabe, a la investigación de los mecanismos subyacentes de la misma. De todas formas, si no añadimos al interés por la descripción de lo que tiene lugar en el desarrollo de habilidades la visión del descubrimiento de cómo ocurre, el proceso continuará siendo incompleto y desequilibrado. Más tarde, se tratará cómo ha ido evolucionando el movimiento en el niño desde el mismo momento de nacer hasta una edad en la que el niño ya va dominando el movimiento a su antojo (aunque aún se pueden desarrollar más las habilidades motrices básicas hasta llegar a la "madurez" de la que hemos hablado anteriormente).

Los patrones motores se suelen evaluar por su calidad biomecánica; el paso de un estadio evolutivo al siguiente se caracteriza por movimientos que son más eficaces desde ese punto de vista biomecánico. Otra de las utilidades del enfoque biomecánico se encuentra a la hora de aclarar la importancia de la fuerza muscular en el desarrollo de patrones motores. Todos sabemos que para que se produzca movimiento es necesario aplicar una fuerza, cuya fuente en el cuerpo humano es la fuerza muscular. Por eso las adquisiciones motrices del niño se producen gradualmente, o sea, en un proceso continuo a medida de que el niño vaya adquiriendo la fuerza muscular mínima para poder realizar un movimiento determinado. Así podríamos decir que el desarrollo motor que se produce en la infancia es la base de lo que sería un proceso abierto. Conocer lo que ocurre en este primer periodo es esencial para comprender el concepto de desarrollo motor a lo largo de la vida. (35)

2.2.6 Desarrollo de las habilidades motrices básicas

El desarrollo motor tiene una gran influencia en el desarrollo general del niño sobre todo en este periodo inicial de su vida.

Durante "la edad bebé", o sea, durante su primer año y medio de vida, aproximadamente, los movimientos del bebé, en su origen, son masivos y globales; pueden ser activados o inhibidos por las diferentes estimulaciones externas. Estos movimientos son incoordinados. El proceso de la adquisición de la coordinación y de la combinación de los diferentes

movimientos se realizará progresivamente durante su primer año de vida: boca-ojos, cabeza-cuello-hombros, tronco-brazos-manos, extremidades-lengua-dedos-piernas-pies.

Hacia los cuatro meses todo lo que la mano coge es llevado a la boca y chupado por ser el lugar por el que él siente. Además, como se ha apuntado anteriormente la boca y los ojos son los primeros órganos que adquieren en el niño una coordinación.

Hacia los cinco meses todo lo visto se coge, y todo lo que se coge es mirado. Cuando, más o menos, a los doce meses el niño puede mantenerse en pie sin ayuda, aunque su equilibrio no sea perfecto, se produce una ampliación del campo visual: El niño busca objetos, se mueve, empieza a ser propiamente activo. Así pues, al principio serán movimientos reflejos, incoordinados, inconscientes. Poco a poco el niño a través de las experiencias, sobre todo por imitación, tiende a hacer suyas dichas experiencias, tiende hacia una conciencia y coordinación de sus actos. Más tarde, se podría hablar de un periodo de expansión subjetiva.

En este periodo se podría delimitar la edad del niño en de uno a tres años. La adquisición de la marcha asegura al niño una movilidad que le libera del parasitismo motor inicial y le confiere un principio de independencia. Con esa movilidad cada vez amplía más su campo de experiencias, el mundo concreto que conocía se le hace cada vez más grande. Así el niño se caracteriza por una continua exploración del mundo que le rodea y que

está empezando a conocer realmente. Más o menos a los dieciocho meses el niño comienza a corretear: los pasos se alargan y la separación de los pies se reduce; pero las vueltas son aún muy torpes. (36)

Durante todo este periodo también son destacables los progresos de la prensión y de la manipulación. Los movimientos se afinan, se diferencian, se coordinan y se lateralizan. El niño está constantemente en movimiento: inventa, descubre, imita, repite, mejora sus gestos. De ahí surgen infinidad de juegos motores de muy diversa índole: salta, corre, abre y cierra cosas, lleva, tira, empuja, lanza, juega a la pelota. La actividad motriz de los niños de tres a seis años aproximadamente se caracteriza por la libertad, la soltura, y espontaneidad de la movilidad infantil, que pierde ese carácter brusco e incoordinados y gana una extraordinaria armonía.

El niño observa los movimientos de los demás y es capaz de imitarlos, sin análisis previo, con una total desenvoltura. A los tres años el niño sabe correr, girar, montar en triciclo, echar el balón.

A los cuatro años salta a la pata coja, trepa, se puede vestir y desnudarse solo, atarse los zapatos, abotonarse por delante. Los avances "manuales" también son destacables: uso de tijeras, mayor habilidad en el dibujo. A los cinco años gana más aún en soltura: patina, escala, salta desde alturas, salta a la comba. Entre los cinco y los seis años se puede decir que el niño puede hacer físicamente lo que quiere, dentro siempre de sus fuerzas y

posibilidades. Hacia los seis años esa espontaneidad, de la que ha hecho gala el niño hasta esta edad, se desvanece.

Se podría decir que en este punto el proceso de adquisición o formación de las habilidades motrices básicas tocaría su fin pues como se ha dicho las habilidades motrices básicas ponen las bases a los movimientos más complejos y complementados (ahí estaríamos hablando ya de habilidades deportivas). Pero de todos modos parece interesante tratar brevemente cómo continúa evolucionando éste aspecto en el niño para así hacerse una idea más amplia sobre dicha evolución motórica en el niño. Para este fin se va a citar el estadio siguiente, que comprende las edades entre seis y nueve años aproximadamente y que se caracteriza, motóricamente hablando, por una actividad desbordante, por una intensa expansión motriz, por un movimiento continuo, siempre más fino, más diferenciado, más orientado y controlado que en las etapas precedentes.

En esta etapa la fuerza y la coordinación crecen de un modo regular. Después, el desarrollo proseguirá en el sentido de la precisión y de la resistencia. Los juegos de equipo y las competiciones organizadas son las prácticas más comunes entre los niños a partir de esta etapa.

Así pues, es muy importante un apoyo a este proceso natural porque si no se corre el peligro de perder la oportunidad de progresos de orden superior al no haberse realizado un desarrollo óptimo de habilidades motrices. Esa manipulación y control de las circunstancias que influyen en el desarrollo

motor y en la adquisición de las habilidades motoras es lo que se puede llamar "intervención". El objetivo principal es evitar el retraso de dichas habilidades motoras intentando ajustar el progreso al momento justo en el que el niño es capaz de mejorar, basándose en su desarrollo (que aunque se "marquen" unas etapas o estadios dentro del desarrollo del niño varían según cada niño en concreto). (37)

2.2.7 Contenido de las habilidades motrices básicas

Para Leplat (1987) es citado por Ruiz (2000) las características que debe tener una habilidad motriz deben ser:

- Su relación directa con idea de competencia (aprendida) para dar solución a un problema mayor.
- Su carácter finalista. Son secuencias de movimientos que se organizan para la consecución de un objetivo. Si la habilidad está bien definida podrá ser evaluada en función de los resultados obtenidos.
- Su carácter organizado. No son movimientos cualesquiera, son unidades, estructura de coordinación, para conseguir un objetivo y que manifiestan una configuración jerárquica. Ciertas unidades inferiores son la base de otras superiores.
- Su necesidad de ser aprendidas. Están sometidas a un proceso de adquisición que se manifiesta en una progresiva modificación de la conducta del alumno o de la alumna.

- Su carácter de eficiencia. Son la manera de conseguir el objetivo marcado con el menor gasto y con la menor precisión.
- Sus características de flexibilidad y adaptabilidad. Las modernas definiciones de habilidad, y de sujeto hábil están lejos de significar rigidez y estereotipia en la forma de responder a los requerimientos del medio, significan adaptabilidad para responder.

Según Morea (1997) las habilidades motrices Básicas, se clasifican en:

- a) **LOCOMOTRICES:** son todas aquellas que comprenden destrezas tales como: andar, correr, saltar, golpear, deslizarse, rodar pararse, botar, esquivar, caer, trepar, bajar, subir, entre otras.
- b) **NO Locomotrices:** Estas se caracterizan principalmente por el manejo y dominio del cuerpo en el espacio. Por ejemplo: balancearse, inclinarse, girar, retroceder, empujar, levantar, colgarse y equilibrar.
- c) **DE PROYECCION/ RECEPCION:** Estas tienen su principal indicador en la proyección del cuerpo y objetos, manipulación y recepción de móviles, lanzar, golpear o batear, driblar.

Por su parte Ruiz (1994), clasifica las habilidades motrices de la siguiente manera:

- 1) **GLOBALES O FINAS:** Grupos musculares que participan o la precisión de los mismos.

- 2) **AUTORREGULADAS O DE REGULACION EXTERNA:** Posibilidad o no de ejercer control sobre las tareas.
- 3) **DISCRETAS SERIEDADES O CONTINUAS:** Fluidez de la tarea o inconsistencia.
- 4) **CERRADAS O ABIERTAS:** Reguladas o no por el medio espacial o espaciotemporal.
- 5) **CONTINUA O TERMINAL:** Posibilidad de obtener intercambio.

Según Batalla, las habilidades motrices básicas se clasifican en:

- I. **DESPLAZAMIENTOS:** Marcha, carrera, cuadrúpedas, reptación, trepar, etc.
- II. **SALTOS:** Salto horizontal, vertical, con 1 pie.
- III. **GIROS:** Suspensión, contacto con el suelo, agarre manos, apoyos y suspensiones.
- IV. **MANIPULACIÓN DE OBJETOS:** Manos, pies, cabeza, objetos.

Así mismo y de acuerdo con lo que expresa cada uno de los autores se puede inferir que la clasificación de las habilidades motrices sin importar el orden o el sentido que se le den, están dirigidas hacia un mismo objetivo, que le permitirá al individuo interactuar con el medio de forma individual o colectiva, colocando en funcionamiento sus órganos sensoriales o motores para obtener un buen resultado en el objetivo que este persiga. (38)

2.3 Definición de términos básicos

- ❖ **Iniciación motriz:** Acción dirigida al desarrollo y control de las capacidades motrices, por lo tanto no se puede reducir solo a la adquisición de unos automatismos, por necesarios que estos puedan parecer.
- ❖ **Esquema corporal:** Representación mental que cada individuo hace de su propio cuerpo. Es la conciencia que cada uno tiene de sus partes, de la unidad en su conjunto y la conciencia de identificación de su Yo corporal.
- ❖ **Lateralidad:** Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral.
- ❖ **Coordinación motriz:** Capacidad de realizar un movimiento de forma controlada y ajustada a los requerimientos que lo han originado.
- ❖ **Motricidad:** Es el control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo.

III. VARIABLES E HIPOTESIS

3.1 Variables de la investigación

Variable 1:

- ❖ **Psicomotricidad:** Es un enfoque de la intervención educativa que tiene como objetivo el desarrollo de las habilidades motrices, expresivas y creativas del niño a través del cuerpo.

Variable 2:

- **Habilidades motrices básicas:** Son todas aquellas actividades motoras que cualquier individuo adquiere desde momentos muy tempranos de su vida y representan la base para el desarrollo de otras habilidades más complejas.

3.2 Operacionalización de variables

Variables	Definición	Dimensiones	Indicadores	Escala de Medición
V1: Psicomotricidad	<p><u>Conceptual:</u></p> <p>Es un enfoque de la intervención educativa que tiene como objetivo el desarrollo de las habilidades motrices, expresivas y creativas del niño a través del cuerpo.</p> <p><u>Operacional:</u></p> <p>Toda actividad que se desarrolle en esta investigación y ayude a mejorar las habilidades de los niños.</p>	Esquema corporal	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Imagen corporal ▪ Representación corporal ▪ Conciencia corporal 	<p>A. Alto</p> <p>B. Medio</p> <p>C. Bajo</p> <p>D. Muy Bajo</p>
		Lateralidad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Homogénea ▪ Cruzada ▪ Ambidiestra 	
		Espacialidad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientación del espacio ▪ Corporal ▪ Estructuración espacial 	
		Coordinación motriz	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinación dinámica general ▪ Coordinación Óculo-Manual ▪ Coordinación Óculo-Pedal 	

V2: Habilidades motrices básicas	<p><u>Conceptual:</u></p> <p>Actividades motoras que el individuo adquiere desde momentos muy tempranos de su vida y representan la base para el desarrollo de otras habilidades más complejas</p> <p><u>Operacional:</u></p> <p>Todas las acciones que los niños realicen en esta investigación.</p>	Manipulación de objetos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recepción ▪ Lanzamientos 	<p>A. Alto</p> <p>B. Medio</p> <p>C. Bajo</p> <p>D. Muy bajo</p>
		Giros	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contacto con el suelo ▪ Sobre un mismo lugar 	
		Salto	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Con 1 pie ▪ Con ambos pies ▪ Intercambiando de pie 	
		Desplazamientos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Carreras ▪ Desplazamientos cortos 	

3.3 Hipótesis

Hipótesis de la investigación

Existe relación significativa entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017.

Hipótesis específicas

- ✓ El nivel de psicomotricidad en niños de 3 a 5 años de la Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola” es alto.
- ✓ El nivel de habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años de la Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola” es alto.

IV. METODOLOGÍA

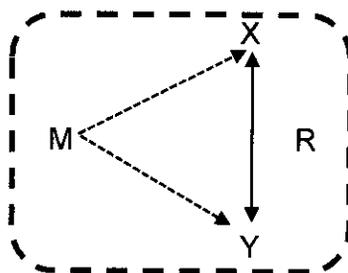
4.1 Tipo de investigación

La presente investigación fue de tipo cuantitativo, descriptiva y correlacional.

- ❖ Cuantitativo, porque recoge y analiza datos sobre diferentes variables y es posible medirlas. Su representación de la realidad es parcial y atomizada.
- ❖ Descriptiva, porque se concreta en describir las características fundamentales, destacando los elementos esenciales que caracterizan al fenómeno estudiado en un momento dado y en forma simultánea.
- ❖ Correlacional, porque pretende saber cómo se puede comportar una variable conociendo el comportamiento de otra u otras variables relacionadas en un momento determinado.

4.2 Diseño de la investigación

La presente investigación fue de diseño no experimental de corte transversal, cuyo diseño es:



Donde:

M: Tamaño de la muestra.

X: Variable 1 (Psicomotricidad).

Y: Variable 2 (Habilidades motrices básicas).

R: Posible relación entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas.

4.3 Población y muestra

4.3.1 Población

La población de estudio, estuvo conformada por 54 niños de 3 a 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Privada San Ignacio de Loyola del distrito de San Martín de Porres-Lima, 2017. Se tomaron en cuenta determinados criterios para la selección de nuestra muestra de estudio:

Criterios de Inclusión

- ✓ Niños con asistencia regular a la Institución Educativa.
- ✓ Niños que no hayan recibido estimulación temprana o practicado una disciplina deportiva.

Criterios de Exclusión

- ✓ Niños con patologías de nacimiento (Discapacidad motora).
- ✓ Niños cuyos padres no acepten la aplicación de las fichas de observación.
- ✓ Niños con patologías psicológicas o psiquiátricas.

4.3.2 Muestra

La muestra estuvo constituida por 44 niños de 3 a 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Privada San Ignacio de Loyola del distrito de San Martín de Porres-Lima, 2017. Se aplicó el muestreo probabilístico aleatorio simple, cuya fórmula es:

$$n = \frac{NZ^2S^2}{NE^2 + Z^2S^2}$$

Reemplazar:

n= Tamaño de la muestra (¿?)

N= Población total (54)

Z= 95% margen de confiabilidad (1.96)

S= Desviación estándar de la población aproximada (0.4)

E= 5% error o diferencia máxima entre la medida muestral y la media de la población (0.05)

$$n = \frac{54(1.96)^2(0.4)^2}{54(0.05)^2 + (1.96)^2(0.4)^2}$$

$$n = \frac{54(3.8416)(0.16)}{54(0.0025) + (3.8416)(0.16)}$$

$$n = \frac{33.191424}{0.135 + 0.614656}$$

$$n = \frac{33.191424}{0.749656}$$

$$n = 44.2755397$$

$$n = 44 \text{ niños}$$

4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1 Técnicas

Se aplicó la técnica de la observación, porque permitió establecer una relación concreta e intensiva entre el investigador y el hecho social o los actores sociales, de los que se obtendrán datos que luego se sintetizaran para desarrollar la investigación.

4.4.2 Instrumento

Los instrumentos que se aplicaron fueron 2 fichas de observación (**Ver Anexo 1**), porque sirvieron como una guía donde se registraron la descripción detallada de las personas que formaron parte de la investigación y para la recolección de datos sobre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años.

Cada ficha de observación estuvo constituido con 20 ítems cerrados y de tipo dicotómicos. De los cuales, los 20 primeros ítems evaluaron la psicomotricidad, estructurado en 4 dimensiones: Desde el ítem 1 al 5 evalúa el esquema corporal, del ítem 6 al 10 evalúa la lateralidad, del ítem 11 al 15 evalúa la espacialidad y desde el ítem 16 al 20 evalúa la coordinación motriz.

Los 20 siguientes, tuvieron por objetivo evaluar las habilidades motrices básicas, estructurado en 4 dimensiones: Desde el ítem 1 al 5 evalúa la manipulación de objetos, del ítem 6 al 10 evalúa los giros, del ítem 11 al 15 evalúa los saltos y desde el ítem 16 al 20 evalúa los desplazamientos.

Los instrumentos fueron sometidos al juicio de 7 jueces expertos en el área, cuyas sugerencias y aportes sirvieron para mejorar el instrumento de investigación (**Ver Anexo 2**).

Para comprobar la confiabilidad de los instrumentos, se realizó una prueba piloto con 10 niños para psicomotricidad y habilidades motrices básicas, obteniendo un Alfa de Crombach de 0.62 y 0.65 respectivamente, lo que indica un nivel aceptable de confiabilidad (**Ver Anexo 3**).

4.5 Plan de análisis estadísticos de datos

Para realizar la recolección de datos se realizó lo siguiente:

- Se envió una solicitud de permiso al Director de la Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres, Mg. Carmen Rosa Escudero Caldas (**Ver Anexo 5**). Solicitando el acceso a la Institución para la aplicación de la investigación; así mismo, donde se anexo el instrumento.
- Se tomó en cuenta el consentimiento informado de los padres de los estudiantes de la misma institución, para ser evaluados y así poder identificar la relación entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas (**Ver Anexo 4**).
- Se realizó varias visitas a la Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola” durante los días lunes, miércoles y viernes, para la recolección de los datos entre los meses de Octubre, noviembre y diciembre. En las visitas se realizó la aplicación de las fichas de observación de psicomotricidad y habilidades motrices básicas, todos los lunes se aplicó las fichas de observación a 3 años, los miércoles a 4 años y finalmente los días viernes se aplicó a 5 años.
- Luego de su aplicación, se apuntó los resultados y se procedió a realizar el procesamiento de los resultados obtenidos.

4.6 Procesamiento estadístico y análisis de datos

Los datos fueron ingresados al programa SPSS versión 22 y en Excel 2013 (**VER ANEXO 6**); donde se analizaron los datos a través de la estadística descriptiva y la estadística inferencial.

Una vez obtenidos los datos, se procedió a analizar cada uno de ellos, atendiendo a los objetivos y variables de investigación; de tal manera que podamos contrastar hipótesis con variables y objetivos, y así demostrar la validez o invalidez de estas.

Para determinar la relación de las variables psicomotricidad y habilidades motrices básicas, se aplicó la prueba de coeficiente de correlación de Spearman obteniéndose un valor de 0.890 demostrando que existe una asociación alta y una significancia (Bilateral) de $0.000 < 0.05$.

Los resultados fueron representados por tablas y gráficos de barras, estos fueron analizados e interpretados esperando que los resultados sean de utilidad para investigaciones futuras.

Finalmente, se formularon las conclusiones y recomendaciones para mejorar la problemática investigada.

V. RESULTADOS

Tabla N° 5.1

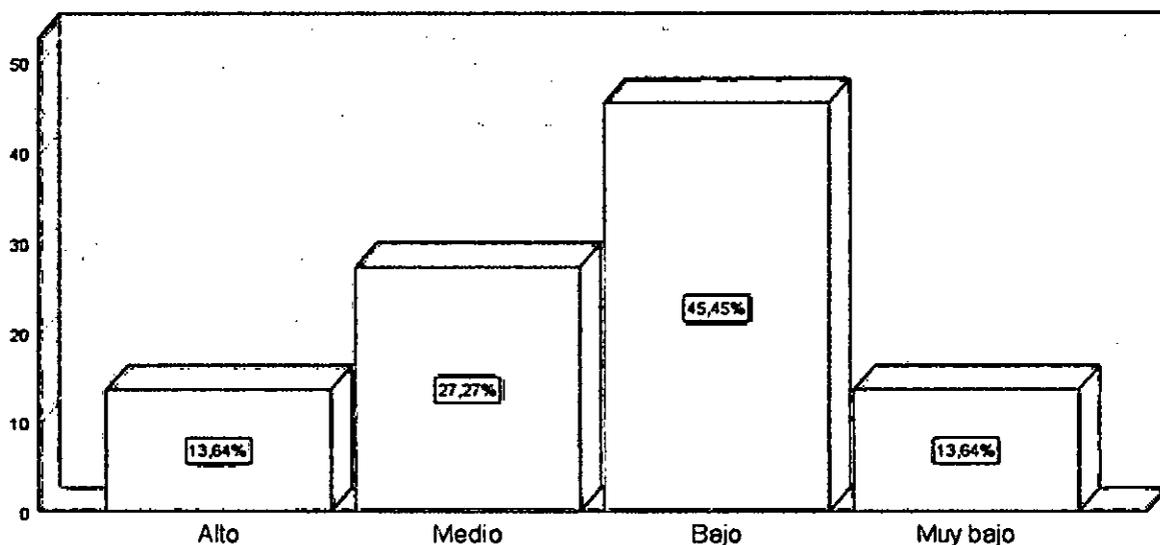
Nivel de psicomotricidad de los niños de 3 a 5 años que asisten a la Institución Educativa “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017

		N°	%
Válido	Alto	6	13,6
	Medio	12	27,3
	Bajo	20	45,5
	Muy bajo	6	13,6
	Total	44	100,0

Fuente: Ficha de observación de psicomotricidad aplicado a los niños de 3 a 5 años de la IEP “San Ignacio de Loyola”. Realizado por investigador, Diciembre, 2017.

Grafico N° 5.1

Nivel de psicomotricidad de los niños de 3 a 5 años que asisten a la Institución Educativa “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017



En la tabla 5.1, del total de 44 niños de 3 a 5 años, 20 niños tienen un nivel de psicomotricidad bajo, alcanzando el 1° lugar con un 45,5 %; 12 niños tienen un nivel medio, alcanzando el 2° lugar con un 27,3 %; 6 niños tienen un nivel alto alcanzando un 3° lugar con un 13,6 %; al igual que 6 niños que tienen un nivel muy bajo.

Tabla N° 5.2

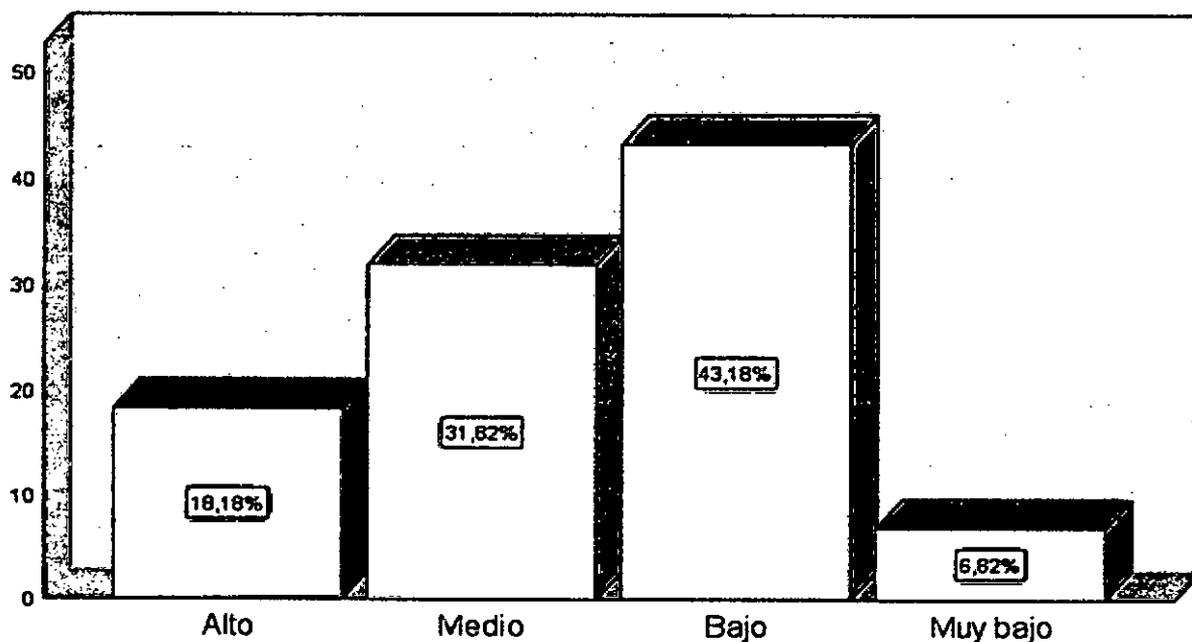
Nivel de habilidades motrices básicas de los niños de 3 a 5 años que asisten a la Institución Educativa “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017

		N°	%
Válido	Alto	8	18,2
	Medio	14	31,8
	Bajo	19	43,2
	Muy bajo	3	6,8
	Total	44	100,0

Fuente: Ficha de observación de habilidades motrices básicas, aplicado a los niños de 3 a 5 años de la IEP “San Ignacio de Loyola”. Realizado por investigador, Diciembre, 2017.

Grafico N° 5.2

Nivel de habilidades motrices básicas de los niños de 3 a 5 años que asisten a la Institución Educativa “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017



En la tabla 5.2, del total de 44 niños de 3 a 5 años, 19 niños tienen un nivel de habilidades motrices básicas bajo, alcanzando el 1° lugar con un 43,2 %; 14 niños tienen un nivel medio, alcanzando el 2° lugar con un 31,8 %; 8 niños tienen un nivel bajo, alcanzando un 3° lugar con un 18,2 %; 3 niños tienen un nivel muy bajo alcanzando un 4° lugar con un 6,8 %.

Tabla N° 5.3

Relación entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas de los niños de 3 a 5 años que asisten a la Institución Educativa “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017

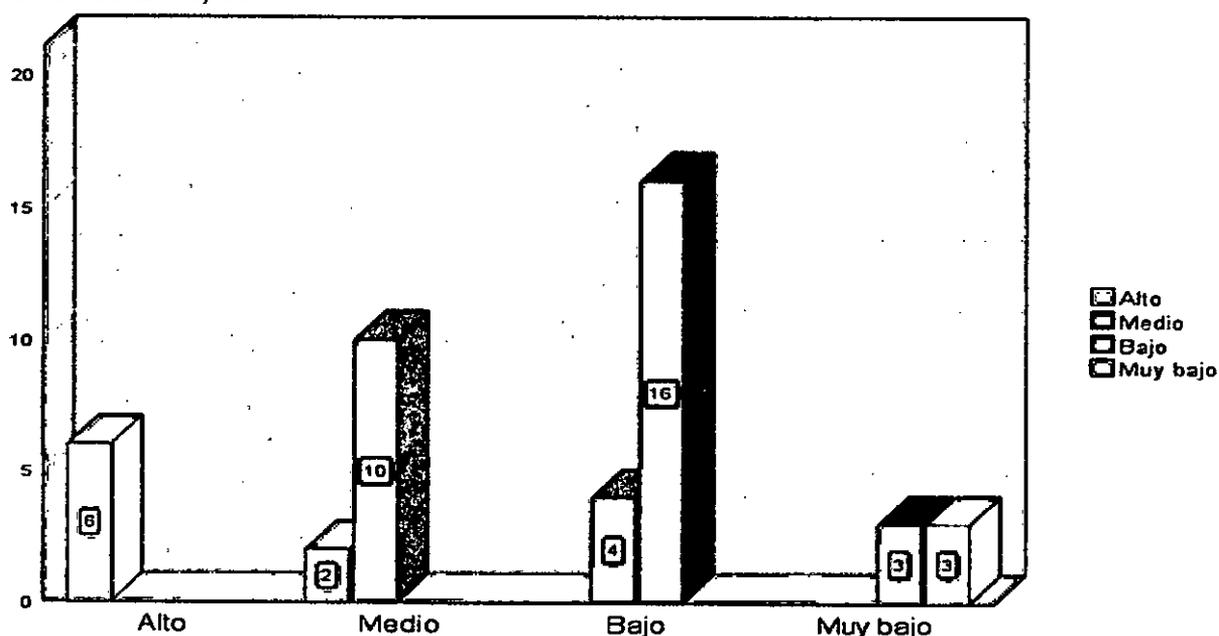
¿Cuál es el nivel de habilidades motrices básicas en los niños de 3 a 5 años de la IEP “San Ignacio de Loyola”?

			Alto	Medio	Bajo	Muy bajo	Total
¿Cuál es el nivel de psicomotricidad en los niños de 3 a 5 años de la IEP “San Ignacio de Loyola”?	Alto	N°	6	0	0	0	6
		%	1,1	1,9	2,6	,4	6,0
	Medio	N°	2	10	0	0	12
		%	2,2	3,8	5,2	,8	12,0
	Bajo	N°	0	4	16	0	20
		%	3,6	6,4	8,6	1,4	20,0
	Muy bajo	N°	0	0	3	3	6
		%	1,1	1,9	2,6	,4	6,0
Total	N°	8	14	19	3	44	
	%	8,0	14,0	19,0	3,0	44,0	

Fuente: Evaluación aplicada a los niños de 3 a 5 años por el autor, 2017

Grafico N° 5.3

Relación entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas de los niños de 3 a 5 años que asisten a la Institución Educativa “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017



En la tabla 5.3, del total de 44 niños de 3 a 5 años, 16 niños tienen un nivel de psicomotricidad bajo y a la vez bajo en su nivel de habilidades motrices básicas, alcanzando el 1° lugar con un 8,6 %; 10 niños tienen un nivel de psicomotricidad medio y a la vez medio en habilidades motrices básicas, alcanzando el 2° lugar con un 3,8 %; 6 niños tienen un nivel de psicomotricidad alto y a la vez alto en habilidades motrices básicas, alcanzando un 3° lugar con 1,1%.

VI. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

6.1 Contrastación de hipótesis con los resultados

Este capítulo tiene el propósito de presentar el proceso que conduce a la demostración de la hipótesis en la investigación "Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada San Ignacio de Loyola, San Martín de Porres-Lima, 2017"

CORRELACIONES

		¿Cuál es el nivel de psicomotricidad en los niños de 3 a 5 años de la IEP "San Ignacio de Loyola"?	¿Cuál es el nivel de habilidades motrices básicas en los niños de 3 a 5 años de la IEP "San Ignacio de Loyola"?
Rho de Spearman	¿Cuál es el nivel de psicomotricidad en los niños de 3 a 5 años de la IEP "San Ignacio de Loyola"?	Coefficiente de correlación	,1000
		Sig. (bilateral)	,000
		N	44
	¿Cuál es el nivel de habilidades motrices básicas en los niños de 3 a 5 años de la IEP "San Ignacio de Loyola"?	Coefficiente de correlación	,890**
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	44	

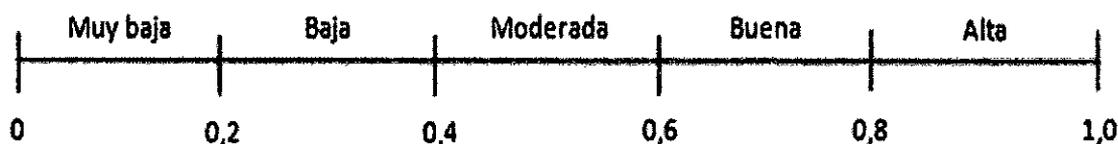
** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Siendo:

HI: Existe relación significativa entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada San Ignacio de Loyola, San Martín de Porres-Lima, 2017.

HO: No existe relación significativa entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada San Ignacio de Loyola, San Martín de Porres-Lima, 2017.

Regla de decisión: Rechazar hipótesis nula (H_0), si el valor calculado de Rho de Spearman (R) $\geq [0,8-1,0]$ (Alta); según la regla de decisión estadística siguiente:



Decisión estadística: Según la regla indicada 0,890 se encuentra dentro del intervalo $[0,8-1,0]$; también, se obtuvo un valor de significancia (Bilateral) de $0.000 < 0.05$. Por lo que existe asociación alta entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada San Ignacio de Loyola, San Martín de Porres-Lima, 2017.

Conclusión: Se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis de investigación (H_1), donde la psicomotricidad se asocia significativamente con las habilidades motrices básicas en los niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada San Ignacio de Loyola, San Martín de Porres-Lima, 2017. Por lo tanto, a mayor nivel de psicomotricidad, mayor será el nivel de las habilidades motrices básicas.

6.2 Contrastación de resultados con otros estudios similares

6.2.1 Nivel de psicomotricidad de los niños de 3 a 5 años que asisten a la Institución Educativa “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017

Los resultados demuestran que del total de 44 niños de 3 a 5 años, 20 niños tienen un nivel de psicomotricidad bajo, alcanzando el 1° lugar con un 45,5 %; 12 niños tienen un nivel medio, alcanzando el 2° lugar con un 27,3 %; 6 niños tienen un nivel alto alcanzando un 3° lugar con un 13,6 %; al igual que 6 niños que tienen un nivel muy bajo.

A diferencia de los resultados obtenidos por HUANCA APAZA, Alicia, en su estudio **“Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de la institución educativa inicial 355 del distrito de Juliaca, provincia de San Román”**, en Puno, en el año 2016; quien demuestra que el 63,16% de niños se encuentran en un nivel normal, el 26,32 % se encuentran en un nivel de riesgo y el 10,53% se encuentra en un nivel de retraso.

Así mismo, los resultados obtenidos por Loayza, en su investigación titulada **“Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años de las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal del distrito de Chimbote**, en Chimbote en el año 2012”; quien demuestra que los alumnos(as) encuestados tienen un nivel normal de psicomotricidad, coordinación, lenguaje y motricidad, en los ámbitos urbano y rural de las instituciones. Concluyendo que se rechaza la hipótesis de la investigación donde no existe diferencia significativa entre el nivel de psicomotricidad en los niños y

niñas de 3 años de las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal del distrito de Chimbote, año 2012.

6.2.2 Nivel de habilidades motrices básicas de los niños de 3 a 5 años que asisten a la Institución Educativa “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017

Los resultados demuestran que del total de 44 niños de 3 a 5 años, 19 niños tienen un nivel de habilidades motrices básicas bajo, alcanzando el 1° lugar con un 43,2 %; 14 niños tienen un nivel medio, alcanzando el 2° lugar con un 31,8 %; 8 niños tienen un nivel bajo, alcanzando un 3° lugar con un 18,2 %; 3 niños tienen un nivel muy bajo alcanzando un 4° lugar con un 6,8 %.

A diferencia de los resultados obtenidos por GUEVARA CUELLAR, Sandy y otros, en su estudio "**Nivel de habilidades básicas que poseen los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa 36005 del distrito de Ascensión Huancavelica**", en Huancavelica, en el año 2015; quien muestra que el 17,5%(7) niños y niñas se ubicaron en el nivel inferior, el 25% (10) niños y niñas se ubicaron en el nivel medio inferior, el 50% (20) niños y niñas se ubicaron en el nivel medio, el 7,5% (3) niños y niñas se ubicaron en el nivel medio superior y el 0% (0) niños y niñas se ubicaron en el nivel superior. Lo que afirma que la mayoría de niños y niñas se ubicaron en el nivel medio respecto a las habilidades básicas.

VII. CONCLUSIONES

- a.** El nivel de psicomotricidad en los niños de 3 a 5 años de la Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola" es bajo.
- b.** El nivel de habilidades motrices básicas en los niños de 3 a 5 años de la Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola" es bajo.
- c.** Existe relación significativa entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en los niños de 3 a 5 años de la Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola".

VIII. RECOMENDACIONES

- a.** Priorizar las actividades enfocadas al desarrollo psicomotor del niño, estimulando su esquema corporal, lateralidad, espacialidad y coordinación motriz; no solo enfocarse en las actividades cognitivas y de coordinación motriz fina, como colorear, delinear o el moldeado de figuras.
- b.** Realizar actividades lúdicas, que permitan evaluar y mejorar de manera constante el nivel de habilidades motrices básicas que presentan los niños y cuyo objetivo se base en el desarrollo de los saltos, giros, desplazamientos y manipulación de objetos.
- c.** Se sugiere a la Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, planifique una programación anual, unidades didácticas y sesiones de aprendizajes enfocados a mejorar la psicomotricidad, habilidades motrices básicas y las dimensiones de cada una de ellas, desarrollado por un profesor del área de educación física.

IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1) MINSA. **Estrategia cred. control de crecimiento y desarrollo.** Disponible en: <http://salud-del-nino.blogspot.pe/2012/07/estrategia-cred-control-de-crecimiento.html> Artículo web consultado el 3 de agosto del 2017.
- 2) MINEDU. **Diseño Curricular Nacional de Educación básica Regular,** Disponible en: <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/DisenoCurricularNacional2005FINAL.pdf> Artículo web consultado el 3 de agosto del 2017.
- 3) MARTÍNEZ JUSTO, Enrique (2000). **El desarrollo psicomotor en Educación infantil. Bases para la intervención en psicomotricidad.** Almería: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Almería
- 4) CHÁVEZ LAÍNEZ, Marjorie Alexandra (La Libertad, Ecuador-2015). **Juegos recreativos para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de segundo grado del centro de educación básica “Segundo Cisneros Espinoza”, Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena.** Tesis para optar el título de Licenciada en educación básica.
- 5) MOSQUERA POLO, Sara Beatriz (Cuenca, Ecuador-2014). **La psicomotricidad y la gimnasia cerebral para mejorar las funciones básicas de los niños de 4 años de edad en la Institución “Rita Chávez de Muñoz”.** Tesis para optar el título de Magister en intervención y educación Inicial.
- 6) SUÁREZ SUÁREZ, Johana (La Libertad, Ecuador-2015). **Ejercicios físicos para desarrollar las habilidades motrices básicas en niños (as) de 9 años en la escuela de educación básica “Ballenita”, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena.** Tesis para optar Título de Licenciada en Educación Física, Deportes y Recreación.
- 7) VILLAMIL ZAMBRANO, Selenny (Manta, Ecuador-2012). **La aplicación de disciplinas deportivas como herramienta fundamental para el desarrollo de habilidades y destrezas psicomotrices en los estudiantes del 1er año de educación básica del centro educativo**

- “Pedro Fermín Cevallos” de la ciudad de Manta.** Tesis para optar el título de Licenciado en Cultura Física Deportes y Recreación.
- 8) **GASTIABURÚ FARFÁN, Gloria** (Callao, Peru-2012). **Programa “Juego, coopero y aprendo” para el desarrollo psicomotor niños de 3 años de una I.E. del Callao.** Tesis para optar el título de Maestro en Educación.
 - 9) **GUEVARA CUELLAR, Sandy y otros** (Huancavelica, Perú-2015). **Nivel de habilidades básicas que poseen los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa 36005 del distrito de Ascensión Huancavelica.** Tesis para optar el título profesional de Licenciada en educación primaria.
 - 10) **HUANCA APAZA, Alicia** (Juliaca, Peru-2016). **Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de la institución educativa inicial 355 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno.** Tesis para optar el título de Licenciada en educación inicial.
 - 11) **QUISPE FLORES, Maritza** (Puno, Perú-2014). **Habilidades motrices básicas en los niños y niñas de cuatro y cinco años en la institución educativa inicial N° 274 Laykakota Puno.** Tesis para optar el título profesional de Licenciado en Educación Física.
 - 12) **BERRUEZO, P. P.** (2004). **El cuerpo, eje y contenido de la Psicomotricidad,** Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales, Págs. 35-50.
 - 13) **BERRUEZO, P. P.** (2000). **Hacia un marco conceptual de la psicomotricidad a partir del desarrollo de su práctica en Europa y en España,** Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, Págs. 21-33.
 - 14) **CENTRO DE REFERENCIA LATINOAMERICANA PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.** **La estimulación temprana: Un reto del siglo XXI.** Disponible en: <http://www.campus-oei.org/celep/grenier.htm>. Artículo web consultado el 19 de abril del 2015
 - 15) **ARNÁIZ SÁNCHEZ, Pilar** (2001). **La psicomotricidad en la escuela: una práctica preventiva y educativa.** Ediciones Aljibe. Págs. 17-20.

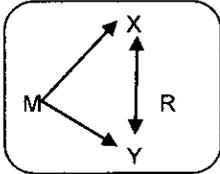
- 16) ESTABELINI Y OTROS (2004). **Relación entre factores ambientales y habilidades motrices básicas en niños de 4-7 años** (Documento en línea). Disponible en: <http://ef.deportesrevistadigital.com> Artículo web consultado el 13 de mayo del 2015
- 17) P. ARNAIZ, M. RABADAN, I. VIVES. **La Psicomotricidad en la escuela**. Ediciones Aljibe. Málaga 2001
- 18) B. AUCOUTURIER. **Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz** Ed. Graó. Nº7 Barcelona 2004.
- 19) LLORCA LLINARES Y SÁNCHEZ RODRÍGUEZ. **La práctica psicomotriz una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento**. Ediciones Aljibe. Págs. 21-43.
- 20) CRUZ MAZARA. (2003). **Escala de evaluación de la psicomotricidad en preescolar**. Editorial Madrid. Págs. 89-102.
- 21) DESROSIERS Y TOUSIGNANT (2005). **Psicomotricidad en el aula**. Editorial Barcelona. Págs. 33-59.
- 22) DURIVAGE J. (2005). **Educación y psicomotricidad: manual para el nivel preescolar**. Editorial Alcalá de Guadaíra (Sevilla). Págs. 102-133.
- 23) ESPARZA PETROLI A. (2004). **La psicomotricidad en el jardín de infantes: una propuesta integradora del movimiento, la representación gráfica y el lenguaje**. Editorial Paidós Ibérica.
- 24) FONSECA V. (2009) **Manual de observación psicomotriz**. Editorial Barcelona
- 25) FONSECA V. (2006). **Psicomotricidad. Paradigmas del estudio del cuerpo y de la motricidad humana**. Editorial Alcalá de Guadaíra (Sevilla).
- 26) GARCIA J.A y OTROS (2006). **Juego y psicomotricidad**. Editorial Alcalá de Guadaíra (Sevilla).
- 27) GARCÍA NUÑEZ J.A. Y BERRUERO ADELANTADO, PP. (2004). **Psicomotricidad y educación infantil**. Editorial Barcelona
- 28) GIL MADRONA, P. (2003). **Desarrollo psicomotor en Educación Infantil de 0 a 6 años** .Editorial Paidós Ibérica.
- 29) GRANDA VERA ALEMANY (2002). **Manual de aprendizaje y desarrollo motor: una perspectiva educativa**. Editorial Paidós Ibérica.

- 30) GUTIÉRREZ DELGADO, M. (2003). **La educación psicomotriz y el juego en la edad escolar**. Editorial Barcelona
- 31) CHARA-GÓNGORA, W. (2009). **Efectos del Programa de Psicomotricidad a través del ritmo de forma toril para desarrollar la integración rítmica en niños de 5 años**. Tesis no publicada de especialidad. Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas. Lima, Perú.
- 32) JAIMES, J. (2006). **Características del desarrollo psicomotor y el ambiente familiar en niños de 3 a 5 años**. Tesis de Bachiller. Universidad Peruana Unión. Ñaña, Perú.
- 33) LINARES, N. y CALDERÓN, S. (2008). **Nivel de desarrollo psicomotor en niños de 0 a 2 años de madres que recibieron estimulación prenatal en el Instituto Nacional Materno Perinatal en el periodo julio 2005 a julio 2007**. Tesis de licenciatura no publicada. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
- 34) SILVA, M. (2011). **Estudio comparativo del desarrollo psicomotor de niños de 5 años de dos Instituciones Educativas del Distrito de Ventanilla, Callao**. Tesis de maestría no publicada. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima, Perú.
- 35) ARMENDIZ, R. (2001). **Aprendizaje del desarrollo de las habilidades deportivas para una educación por el movimiento en edad escolar**. Editorial Paidotribo. Madrid-España. Págs. 3-9.
- 36) TASAYCO, W. (2002). **Nuevo Manual práctico de educación psicomotriz y motricidad**. Lima: JC Distribuidora. Págs. 5-17
- 37) TEJEDOR, P. (2002). **La intervención psicomotriz educativa y la relación de identidad en educación**. Aula de Innovación Educativa, págs. 18-60.
- 38) FUENTES, S. (2008). **Base teóricas contemporáneas del aprendizaje**. Lima: JC Distribuidora, págs. 1-44

ANEXOS

Matriz de consistencia

TITULO: “Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017”

Planteamiento del problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Tipo de investigación	Diseño de investigación	Población y muestra	Técnicas e instrumentos
<p>Problema general ¿Cuál es la relación entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017?</p>	<p>Objetivo general Relacionar la psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017</p>	<p>Hipótesis de la investigación HI: Existe relación significativa entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017</p>	V1: Psicomotricidad	<p>Esquema corporal</p> <p>Lateralidad</p> <p>Espacialidad</p> <p>Coordinación Motriz</p>	<p>La presente investigación es de tipo cuantitativo, descriptiva-correlacional.</p> <p>1) Cuantitativo, porque recoge y analiza datos sobre diferentes variables y estudia la relación entre estas variables cuantificadas. Su representación de la realidad es parcial y atomizada.</p>	<p>La presente investigación es de diseño no experimental de corte transversal, cuyo diseño es:</p> 	<p>Población La población de estudio, estuvo conformada por 54 niños de 3 a 5 años del nivel inicial, de la Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, del distrito de San Martín de Porres-Lima</p>	<p>Técnicas Se aplicó la técnica de la observación, porque nos permitirá establecer una relación concreta e intensiva entre el investigador y el hecho social o los actores sociales, de los que se obtendrán datos que luego se sintetizarán para desarrollar la investigación.</p>
<p>Problemas específicos: ¿Cuál es el nivel de psicomotricidad en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017?</p> <p>¿Cuál es el nivel de habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada</p>	<p>Objetivos específicos: Identificar el nivel de psicomotricidad en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017</p> <p>Determinar el nivel de habilidades motrices básicas</p>	<p>Hipótesis nula: HO: No existe relación significativa entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017</p>	V2: Habilidades motrices básicas	<p>Manipulación de objetos</p> <p>Giros</p> <p>Salto</p> <p>Desplazamientos</p>	<p>2) Descriptiva, porque se concreta en describir las características fundamentales, destacando los elementos esenciales que caracterizan al</p>	<p>Donde: M: Tamaño de la muestra X: Psicomotricidad Y: Habilidades motrices básicas R: Relación+ la psicomotricidad y las habilidades motrices básicas</p>	<p>Muestra La muestra estuvo constituida por 44 niños de 3 a 5 años del nivel inicial, de la Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, del distrito de San Martín de Porres-Lima. Se aplicará el muestreo</p>	

<p>"San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima, 2017?</p>	<p>en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima, 2017</p>				<p>fenómeno estudiado en un momento dado y en forma simultánea.</p> <p>3) Correlacional, porque pretende saber cómo se puede comportar una variable conociendo el comportamiento de otra u otras variables relacionadas en un momento determinado.</p>		<p>probabilístico aleatorio simple, cuya fórmula es:</p> $n = \frac{NZ^2S^2}{Ne^2 + Z^2S^2}$ <p><u>DONDE:</u> n= Tamaño de la muestras (¿?) N= Población total (54) Z= Valor tabular de la normal estándar (1.96) S= Desviación estándar (0.4) e= Precisión (0.05)</p>	<p>formaran parte de la investigación y para la recolección de datos sobre la psicomotricidad y el desarrollo de habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años. Estará constituida con 20 ítems cerrados y de tipo dicotómicos.</p>
--	---	--	--	--	--	--	---	---

ANEXO 1



FICHA DE OBSERVACIÓN DE PSICOMOTRICIDAD

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Datos generales:

Sexo: M () F ()

Edad: 3 años () 4 años () 5 años ()

Introducción: La presente es una ficha de observación con las actividades que realizarán los niños de la I.E.P San Ignacio de Loyola para la recolección de datos sobre psicomotricidad.

Instrucciones: Marque con un aspa (X), si cumple con el ítem observado.

N°	ITEMS A OBSERVAR	SI	NO
D1: ESQUEMA CORPORAL			
1	Mostrar en sí mismo un mínimo de 10 partes del cuerpo		
2	Señalar pies, manos, rodillas y codo en un compañero		
3	A la señal, salta con el pie derecho y mano izquierda arriba		
4	Caminar sobre los talones		
5	Caminar sobre la punta del pie		
D2: LATERALIDAD			
6	Recepciona la pelota de trapo con la mano que más domina		
7	Pegar el dibujo de una mariposa en la pared y decirles a los niños, que formen un triángulo con las manos y miren a través de él, luego que se cierre un ojo y después el otro		
8	Con un aro, llevar el aro al lado derecho y al lado izquierdo del cuerpo		
9	Golpear varias veces un globo hacia arriba con la mano que más domina		
10	Golpear varias veces un globo hacia arriba con el pie que más domine		
D3: ESPACIALIDAD			
11	Corre sobre los aros colocados en forma de circulo		
12	Corre alrededor de los conos colocados en forma de zigzag		
13	Colocar una cuerda en el suelo, con los pies juntos saltar por cada lado de la cuerda		
14	El niño corre por todo el campo y a la voz del profesor se sienta, se acuesta de espaldas y boca abajo		
15	Se desplazan por todo el campo en grupos de 4 y al silbato forman un circulo o un cuadrado con todos sus integrantes		
D4: COORDINACIÓN MOTRIZ			
16	Se desplaza haciendo rodar una pelota de trapo con ambas manos en línea recta.		
17	Hace rodar la pelota de trapo con la mano derecha y regresa utilizando la izquierda		
18	Se desplaza lanzando la pelota de trapo al cielo y la atrapa dando 1 aplauso		
19	Hace rodar la pelota de trapo con el pie en línea recta		
20	Hace rodar la pelota de trapo con el pie hasta la altura del cono y le da pase al compañero		
TOTAL			

Fuente: Chuquicondor Amasifen Oscar, Ficha de observación de Psicomotricidad, 2017

VALORACIÓN: 0-5: Muy bajo/ 6-10: Bajo/ 11-15: Medio/ 16-20: Alto



FICHA DE OBSERVACIÓN DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Datos generales:

Sexo: M () F ()

Edad: 3 años () 4 años () 5 años ()

Introducción: La presente es una ficha de observación con las actividades que realizarán los niños de la I.E.P San Ignacio de Loyola para la recolección de datos sobre habilidades motrices básicas.

Instrucciones: Marque con un aspa (X), si cumple con el ítem observado.

N°	ÍTEM A OBSERVAR	SI	NO
D1: MANIPULACIÓN DE OBJETOS			
1	Lanza una pelota de tenis contra la pared y la atrapa después de 1 bote		
2	Controla la pelota de tenis con la yema de los dedos en línea recta		
3	Lanza la pelota de tenis al suelo y la atrapa dando un aplauso		
4	Lanza la pelota de tenis al cielo y la atrapa dando 2 aplausos		
5	Recepciona la pelota de tenis con ambos manos		
D2: GIROS			
6	Da 1 vuelta de 360° en su mismo lugar y corre en línea recta		
7	Se desplaza dando una vuelta completa alrededor de cada cono		
8	Toca el cono con las manos y gira 2 veces alrededor del cono sin soltarse		
9	Dentro de un aro, saltar en intentar hacer medio giro 4 veces		
10	Se desplazan libremente y al sonido del silbato dan un giro hacia la izquierda		
D3: SALTOS			
11	Realiza saltos con los 2 pies juntos una distancia de 10 mt		
12	Salta con un solo pie alrededor de los conos en zig zag		
13	Salta en el mismo lugar, alternando ambos pies de forma cruzada		
14	Salta en el mismo lugar, alternando ambos pies hacia adelante y hacia atrás		
15	Realiza 10 saltos en su mismo lugar y corre hacia la pared al sonido del silbato		
D4: DESPLAZAMIENTOS			
16	Se desplaza haciendo taloneo		
17	Se desplaza haciendo elevación de rodillas		
18	Realiza un trote ligero por todo el campo y al silbato, realiza 2 ranitas		
19	Se desplaza haciendo laterales cambiando de lado		
20	Se desplaza en posición cuadrúpeda		
TOTAL			

Fuente: Chuquicondor Amasifen Oscar, Ficha de observación de Habilidades motrices básicas, 2017

VALORACIÓN: 0-5: Muy bajo/ 6-10: Bajo/ 11-15: Medio/ 16-20: Alto

ANEXO 2

FICHA DE OPINIÓN DE LOS JUECES DE EXPERTOS

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: "Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima, 2017".

EXPERTO: Mg. MANUEL JESUS ARISTA HUAYCO

CRITERIOS	RESULTADOS		
	Si	No	Observaciones
1. ¿Los ítems del instrumento de recolección de datos están orientados al problema de investigación?	X		
2. ¿En el instrumento los ítems están referidos a la variable de investigación?	X		
3. ¿El instrumento de recolección de datos facilitara el logro de los objetivos de la investigación?	X		
4. ¿El instrumento de recolección de datos presenta la cantidad de ítems apropiados?		X	ítems TAMAM S
5. ¿Existe coherencia en el orden de presentación de los ítems en el instrumento de recolección de datos?		X	
6. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitara el análisis y procesamiento de los datos?	X		
7. ¿Eliminaría algún ítem del instrumento de recolección de dato?	X		8-9-13-25-26 29-35
8. ¿Agregaría algunos ítems al instrumento de recolección de dato?	X		
9. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos será accesible a la población sujeto de estudio?	X		
10. ¿La redacción de los ítems del instrumento de datos es clara, sencilla y precisa para la investigación?		X	Falta de detalle



 Firma del experto

FICHA DE OPINIÓN DE LOS JUECES DE EXPERTOS

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: "Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima, 2017".

EXPERTO: lic. Ivcha Conrado Costa

CRITERIOS	RESULTADOS		
	Si	No	Observaciones
1. ¿Los ítems del instrumento de recolección de datos están orientados al problema de investigación?	X		
2. ¿En el instrumento los ítems están referidos a la variable de investigación?	X		
3. ¿El instrumento de recolección de datos facilitara el logro de los objetivos de la investigación?	X		
4. ¿El instrumento de recolección de datos presenta la cantidad de ítems apropiados?	X		
5. ¿Exista coherencia en el orden de presentación de los ítems en el instrumento de recolección de datos?	X		
6. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitara el análisis y procesamiento de los datos?	X		
7. ¿Eliminaría algún ítem del instrumento de recolección de dato?	X		8-9-25-26-35
8. ¿Agregaría algunos ítems al instrumento de recolección de dato?	X		
9. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos será accesible a la población sujeto de estudio?	X		
10. ¿La redacción de los ítems del instrumento de datos es clara, sencilla y precisa para la investigación?	X		Un mejor detalle

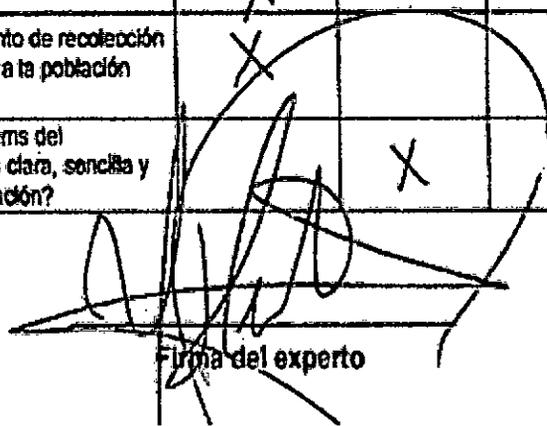

 Firma del experto

FICHA DE OPINIÓN DE LOS JUECES DE EXPERTOS

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: "Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres, Lima, 2017".

EXPERTO: SA Alejandra D. Donato

CRITERIOS	RESULTADOS		
	Si	No	Observaciones
1. ¿Los ítems del instrumento de recolección de datos están orientados al problema de investigación?	X		
2. ¿En el instrumento los ítems están referidos a la variable de investigación?	X		
3. ¿El instrumento de recolección de datos facilitara el logro de los objetivos de la investigación?	X		
4. ¿El instrumento de recolección de datos presenta la cantidad de ítems apropiados?		X	
5. ¿Existe coherencia en el orden de presentación de los ítems en el instrumento de recolección de datos?		X	
6. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitara el análisis y procesamiento de los datos?	X		
7. ¿Eliminaría algún ítem del instrumento de recolección de dato?	X		
8. ¿Agregaría algunos ítems al instrumento de recolección de dato?	X		
9. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos será accesible a la población sujeto de estudio?	X		
10. ¿La redacción de los ítems del instrumento de datos es clara, sencilla y precisa para la investigación?		X	


 Firma del experto

FICHA DE OPINIÓN DE LOS JUECES DE EXPERTOS

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: 'Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima, 2017'.

EXPERTO: Lic. Edwin Duran.

CRITERIOS	RESULTADOS		
	SI	No	Observaciones
1. ¿Los ítems del instrumento de recolección de datos están orientados al problema de investigación?	X		
2. ¿En el instrumento los ítems están referidos a la variable de investigación?	X		
3. ¿El instrumento de recolección de datos facilitara el logro de los objetivos de la investigación?	X		
4. ¿El instrumento de recolección de datos presenta la cantidad de ítems apropiados?	X		Apropiado pero muy sencillos.
5. ¿Exista coherencia en el orden de presentación de los ítems en el instrumento de recolección de datos?	X		
6. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitara el análisis y procesamiento de los datos?	X		
7. ¿Eliminaría algún ítem del instrumento de recolección de dato?	X		Hay un ítem de conocimiento en forma.
8. ¿Agregaría algunos ítems al instrumento de recolección de dato?	X		Dos ítems más sobre lateralidad.
9. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos será accesible a la población sujeto de estudio?	X		
10. ¿La redacción de los ítems del instrumento de datos es clara, sencilla y precisa para la investigación?	X		


Firma del experto

FICHA DE OPINIÓN DE LOS JUECES DE EXPERTOS

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: "Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima, 2017".

EXPERTO: M. TEDORO COTRINA RIMAL

CRITERIOS	RESULTADOS		
	SI	No	Observaciones
1. ¿Los ítems del instrumento de recolección de datos están orientados al problema de investigación?	✓		los datos no están en los ítems y no corresponden
2. ¿En el instrumento los ítems están referidos a la variable de investigación?		X	Hay que corregir y hacer cambios.
3. ¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación?	✓		
4. ¿El instrumento de recolección de datos presenta la cantidad de ítems apropiados?	✓		
5. ¿Existe coherencia en el orden de presentación de los ítems en el instrumento de recolección de datos?		*	Algunos ítems hay que ubicarlos a los ítems anteriores
6. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitará el análisis y procesamiento de los datos?	✓		
7. ¿Eliminaría algún ítem del instrumento de recolección de datos?		X	
8. ¿Agregaría algunos ítems al instrumento de recolección de datos?	X		Hay que agregar los datos a los ítems anteriores
9. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos será accesible a la población sujeto de estudio?		X	Hay que agregarle preguntas a los ítems de los niños
10. ¿La redacción de los ítems del instrumento de datos es clara, sencilla y precisa para la investigación?	✓		

COTRINA

Firma del experto

FICHA DE OPINIÓN DE LOS JUECES DE EXPERTOS

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: "Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima, 2017".

EXPERTO: Mg. Elvira Lopez Silvestre

CRITERIOS	RESULTADOS		
	SI	No	Observaciones
1. ¿Los ítems del instrumento de recolección de datos están orientados al problema de investigación?	X		
2. ¿En el instrumento los ítems están referidos a la variable de investigación?	X		
3. ¿El instrumento de recolección de datos facilitara el logro de los objetivos de la investigación?	X		
4. ¿El instrumento de recolección de datos presenta la cantidad de ítems apropiados?		X	Muchos ítems
5. ¿Existe coherencia en el orden de presentación de los ítems en el instrumento de recolección de datos?		X	
6. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitara el análisis y procesamiento de los datos?	X		
7. ¿Eliminaría algún ítem del instrumento de recolección de dato?	X		8-9-13-26-35
8. ¿Agregaría algunos ítems al instrumento de recolección de dato?	X		
9. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos será accesible a la población sujeto de estudio?	X		
10. ¿La redacción de los ítems del instrumento de datos es clara, sencilla y precisa para la investigación?		X	Falta explicar



Firma del experto

FICHA DE OPINIÓN DE LOS JUECES DE EXPERTOS

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: "Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima, 2017".

EXPERTO: Dr. Marilyn Domínguez Ceavimanya

CRITERIOS	RESULTADOS		
	Si	No	Observaciones
1. ¿Los ítems del instrumento de recolección de datos están orientados al problema de investigación?	/		
2. ¿En el instrumento los ítems están referidos a la variable de investigación?	/		
3. ¿El instrumento de recolección de datos facilitara el logro de los objetivos de la investigación?	/		
4. ¿El instrumento de recolección de datos presenta la cantidad de ítems apropiados?		/	Muchos ítems
5. ¿Existe coherencia en el orden de presentación de los ítems en el instrumento de recolección de datos?		/	
6. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitara el análisis y procesamiento de los datos?	/		
7. ¿Eliminaría algún ítem del instrumento de recolección de dato?	/		B-25-26-39
8. ¿Agregaría algunos ítems al instrumento de recolección de dato?	/		
9. ¿El diseño del instrumento de recolección de datos será accesible a la población sujeto de estudio?	/		
10. ¿La redacción de los ítems del instrumento de datos es clara, sencilla y precisa para la investigación?		/	Detallar.



 Firma del experto

ANEXO 3

PRUEBA PILOTO DE PSICOMOTRICIDAD

ALUMNOS	Ítems de Psicomotricidad																			
	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	I12	I13	I14	I15	I16	I17	I18	I19	I20
A1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1
A2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
A3	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
A4	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0
A5	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1
A6	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0
A7	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1
A8	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0
A9	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1
A10	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1

Determinación de la confiabilidad del instrumento: Ficha de observación
de Psicomotricidad

Para determinar la confiabilidad del instrumento se procedió a utilizar la fórmula
 α - Crombach:

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum Vi}{Vt} \right]$$

Donde:

k = N° de ítems (20)

$\sum Vi$ = Suma de la Varianza de cada ítem

Vt = Varianza del total

$$\alpha = \frac{20}{20-1} \left[1 - \frac{4.400}{10.711} \right]$$

$$\alpha = \frac{20}{19} [1 - 0.411]$$

$$\alpha = 1.053 [0.589]$$

$$\alpha = 0.620$$

Para que exista confiabilidad $\alpha > 0.5$; por tanto el instrumento es confiable y se encuentra en una escala aceptable entre 0.6 y 0.8

PRUEBA PILOTO DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

ALUMNOS	Ítems de Habilidades Motrices Básicas																			
	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	I12	I13	I14	I15	I16	I17	I18	I19	I20
A1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1
A2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1
A3	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
A4	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0
A5	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1
A6	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0
A7	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1
A8	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0
A9	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1
A10	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1

Determinación de la confiabilidad del instrumento: Ficha de observación
de habilidades motrices básicas

Para determinar la confiabilidad del instrumento se procedió a utilizar la fórmula

α - Crombach:

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum Vi}{Vt} \right]$$

Donde:

k = N° de Ítems (20)

$\sum Vi$ = Suma de la Varianza de cada ítem

Vt = Varianza del total

$$\alpha = \frac{20}{20-1} \left[1 - \frac{4.822}{12.844} \right]$$

$$\alpha = \frac{20}{19} [1 - 0.375]$$

$$\alpha = 1.053 [0.625]$$

$$\alpha = 0.658$$

Para que exista confiabilidad $\alpha > 0.5$; por tanto el instrumento es confiable y se encuentra en una escala aceptable entre 0.6 y 0.8

ANEXO 4

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION FISICA

Consentimiento Informado

Yo.....; identificado con DNI..... mediante este documento expreso mi consentimiento para que mi menor hijo..... pueda participar de este proyecto de investigación: **“Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada “San Ignacio de Loyola”, San Martín de Porres-Lima, 2017”**.

Dado que se me ha explicado que la participación es voluntaria y de no aceptar algún punto retirare a mi menor hijo del estudio cuando yo lo considere conveniente. También he recibido toda la información necesaria de lo que consistirá el mismo estudio y que al mismo tiempo tuve oportunidad para formular todas las preguntas necesarias que puedan aclarar mis dudas y ayudarme a un mejor entendimiento, las cuales fueron respondidas con suma claridad y de una forma muy educada. Además, se me explico que el estudio a realizar no implica ningún tipo de riesgo que pueda lastimar o perjudicar a mi menor hijo.

Dejo constancia que la participación de mi menor hijo es voluntaria

Firma
DNI:

ANEXO 5
SOLICITUD DE PERMISO

Callao, Setiembre del 2017

Dra. Lindomira Castro Llaja
Directora de la Escuela Profesional de Educación física
Universidad Nacional del Callao

Presente

Asunto: Solicitud carta de presentación para realizar trabajo de investigación en la Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", San Martín de Porres-Lima.

De mi mayor consideración

Es grato dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y a la vez solicitar la carta de presentación dirigida a la Directora Carmen Rosa Escudero Caldas, para realizar el trabajo de investigación titulado "Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, Institución Educativa Privada "San Ignacio de Loyola", Lima, 2017. Siendo desarrollado por Chuquicondor Amasifen Oscar, Bachiller en Educación Física de la Universidad Nacional del Callao.

Reitero las muestras de mi especial consideración.

Atte.

Chuquicondor Amasifen Oscar
Bachiller en Educación Física

ANEXO 6

MATRIZ DE DATOS DE LA VARIABLE PSICOMOTRICIDAD

ALUMNOS	Items de Psicomotricidad																				Puntaje
	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	I12	I13	I14	I15	I16	I17	I18	I19	I20	
A1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	16
A2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	17
A3	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	6
A4	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	12
A5	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	14
A6	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	14
A7	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	13
A8	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	15
A9	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	11
A10	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	15
A11	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	17
A12	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	18
A13	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	5
A14	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	9
A15	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	14
A16	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	4
A17	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	12
A18	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
A19	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	10
A20	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	12
A21	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	16
A22	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	13
A23	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	6
A24	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	12
A25	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	9
A26	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	10
A27	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	7
A28	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	10
A29	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	8
A30	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	6
A31	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	16
A32	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	9
A33	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	5
A34	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	9
A35	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	10
A36	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	10
A37	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
A38	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	8
A39	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	10
A40	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	9
A41	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	10
A42	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	8
A43	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	5
A44	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	9

Valoracion	Color	Total
Alto		6
Medio		12
Bajo		20
Muy bajo		6

MATRIZ DE DATOS DE LA VARIABLE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

ALUMNOS	Items de Habilidades Motrices																				Puntaje
	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	I12	I13	I14	I15	I16	I17	I18	I19	I20	
A1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	13
A2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	17
A3	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	6
A4	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	12
A5	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	8
A6	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	14
A7	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	13
A8	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	18
A9	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	11
A10	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	9
A11	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	17
A12	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	15
A13	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	5
A14	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	9
A15	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	14
A16	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	17
A17	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	12
A18	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
A19	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	10
A20	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	12
A21	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	16
A22	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	13
A23	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	6
A24	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	12
A25	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	9
A26	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	10
A27	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	7
A28	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	10
A29	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	8
A30	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	15
A31	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	16
A32	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	9
A33	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	5
A34	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	9
A35	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	10
A36	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	10
A37	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	19
A38	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	8
A39	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	12
A40	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	9
A41	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	10
A42	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	8
A43	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	17
A44	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	15

Valoracion	Color	Total
Alto		8
Medio		14
Bajo		19
Muy bajo		3